

كاسوت مان - حزم حرا

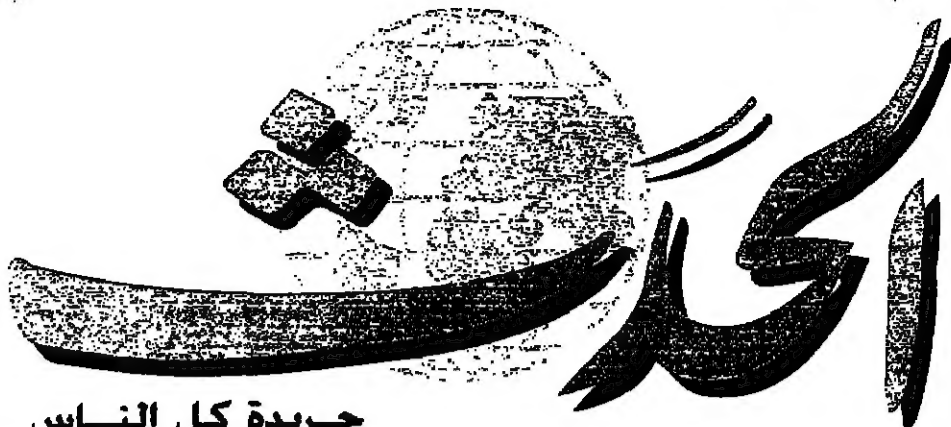
مصدر مسؤول في رئاسة الاركان لحدث لن نعيد خدمة العلم

أفقي.. أفقي

إذا لم تكن قد حصلت على هديتنا لك

- ☐ البريد الإلكتروني
- ☐ شريط تليفزيوني
- ☐ كتاب "نجاح وأصغر"

ضع علامة X داخل المربع المطلوب وارسله لنا ص.ب ٩٠٩٦ عمان ١١١٩١ الأردن وأذكر الاسم: العنوان: رقم الهاتف: العمر:



جريدة كل الناس

E-mail: hadath@access.com.jo
http://www.accessme.com/Al-Hadath/

الحدث الإلكتروني

300 فلس

20 صفحة

حياة عمان
أجنحة فندقية
HAYAT AMMAN
Suites Hotel

فندق حياة عمان
ومطعمه حبيبنا
مفتوح

الشعب الأردني بالعلم الجديد وحل مشاكلهم
ت: ٨٣٧١٧٤ وف: ٨٣٧١٧٢

AL-HADATH MONDAY (6) JAN. 1997 Issue No. (80) أسبوعية سياسية شاملة تصدر صباح كل يوم اثنين

حدث تنشر اعترافات جديدة لجاسوس الموساد «المصري» صوروني أفلام «سكس» وجندوني في عمان!

مارست الجنس مع زهرة في السيارة • اعطوني وثائق اردنية لتضليل الامن المصري

نجحوا باحياء القانون وهمام سعيد يطالب بجلد شاربيه «الاخوان» يحرمون الخمر في الاردن!

رغم انه قضي فترة محكوميته قبل «١٥» سنة قيتو اسرائيلي على غازي السعدي

والدراسات والأبحاث الفلسطينية، كان قد زار إسرائيل واجتمع مع رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شمعون بيريز حيث دار نقاش بين الطرفين عن الشؤون الاسرائيلية، وعلمية السلام، الا ان السعدي لم يطلب من بيريز شطب اسمه من القائمة السوداء، ووقول تقرير يدمعوت لصرونوت ان السعدي الذي نشر كتاب «مكان تحت الشمس» لبنانيان تنبأوا، كان قد حوكم لاسباب قتل باتها امنية قبل اكثر من (١٥) عاما، وأنه دفع ثمن ذلك، وأنه كان عضوا في الوفد المرافق لجلالة الملك الحسين أثناء زيارته لتل أبيب، مبيدا استغرابه لاستمرار منع غازي السعدي من دخول إسرائيل في الوقت الذي عقد اجتماعا مع بيريز في أمم مرفق امني يحظر الاقتراب منه وهو وزارة الدفاع الاسرائيلية!

انخفاض التعامل بالدينار العراقي في بغداد

تراجعت أسعار صرف الدينار العراقي في العاصمة العراقية بغداد خلال الأسبوع المنصرم، بين ١٢٠٠ - ١٣٠٠ دينار للدولار الأمريكي الواحد.

وشهدت التعاملات النقدية بالدينار العراقي هبوطا حادا بسبب مخاوف من قيام الحكومة العراقية بالغاء العملة المتداولة، سواء بالغاء صفر منها، او باستبدالها بدينار الصعود.

ولم تتجسج التظلمات التي اطلقتها محافظ البنك المركزي في لقاء تلفزيوني معه، والتي تضمنت بقوله انه لا خشية على الدينار العراقي، حتى لو اتخذت الحكومة بعض الاجراءات في تبيد تلك المخاوف.

وعلمت مصادر عراقية معارضة على التظلمات الحكومية بقولها انه لا يمكن للركن لتصريحات محافظ البنك المركزي، نظرا لان حذف صفر من العملة العراقية لا يعتبر إلغاء لها.

واشارت المصادر الى ان عبارة حتى لو اتخذت الحكومة بعض الاجراءات، التي جاءت على لسان محافظ البنك المركزي، تؤكد ان الحكومة غير رافقة في ابقاء وضع الدينار العراقي على ما هو عليه.

كشفتها دائرة مكافحة الفساد موظفان اختلسا ٦٠٠ الف دينار في وزارة المياه

مصابان موقوفان: ان دائرة مكافحة الفساد، كشفت عن موظفين اختلسا ٦٠٠ الف دينار في وزارة المياه.

ووضع بينهما مؤخرًا على بياتات تؤكد وجود تلاعب في القيد واستعمال المياه بطريقة غير مشروعة من قبل ٢٢ من الموظفين في محطة معين غزال، التابعة لوزارة المياه والتي يديرها السنت للمضخة حيث بلغ حجم العوائد المالية للمضخة نتيجة ذلك مبلغ ٦٠٠ الف دينار حيث قامت دائرة مكافحة الفساد بالتحقيق مع الموظفين في هذه القضية ثم قامت بتحويل ٢٢ من



الحكومة تشكل لجنة لاعداد قانون الانتخابات الجديد مع اقتراب انتهاء البرلمان

لجنة قضائية تشرف على الانتخابات ودراسة فصل النيابة عن الوزارة قبل التعديل

«الصوت للوحدة» ان تغيير حتى في القانون المؤقت كما يقول المسؤول السياسي فهو النظام المعمول به في اكثر من ١٠٠ سنة، لكن القانون المؤقت سيخضع لإجراء تعديلات حيث ستجوز اللجنة الى اعادة النظر في التقسيمات الادارية التي يصنفها نفس المسؤول بأنها «فصلت تصميلا» في الحكومة السابقة كما ان المرجح ان يزداد عدد القاعد البرلمانية لتصل الى ٢٠٠ مقعد واستند هذا السياسي لتعديل المجلس النواب رغم الشكوك الكبيرة التي تروج له ورغم تأكيد اكرية اعضاء مجلس النواب

في امريكا ٢ دولار

اللجنة الوطنية الاردنية لمنع اقامة معرض الصناعات الاسرائيلية

نداء عاجل

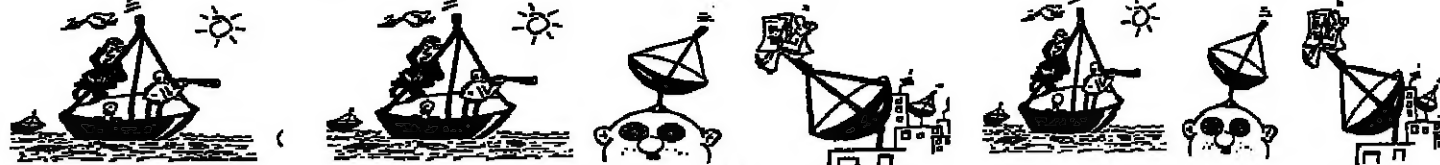
تناشد اللجنة الوطنية الاردنية لمنع اقامة معرض الصناعات الاسرائيلية المواطنين كافة لرفع الاعلام الاردنية اعتباراً من اليوم الاحد على المنازل والسيارات والمخلات التجارية والصناعات والمؤسسات وذلك تعبيراً عن التمسك بالسيادة الوطنية ورفض اقامة هذا المعرض على ارض الاردن العربية.

كل الجهد من أجل منع اقامة معرض الصناعات «الاسرائيلية» في عمان

نقابة المحامين الأردنيين

يُدفع المواطنون الغرامات

الحدّث سات



٤٠٠ ألف نصاب!

النائب ممام سعيد أشار في كلمة له تحت القبة ان عدد الشيكات المرتجعة خلال الشهر العشرة الأولى من عام ١٩٩٦ بلغت نحو ٢٥٠ ألف شيكاً وبلغت قيمتها ٩٨٥ مليون دينار.

النائب سعيد أكد ان ذلك لا يعني وجود ٤٠٠ ألف نصاب في الاربن، وإنما يعني ان الخلل الفادح قد اصاب جميع حقول النشاط الاقتصادي.

(٢٧) مداخلة!

خلال ندوة «ادارة الأزمة والخيار الديمقراطي» التي اقيمت في رابطة الكتاب الأردنيين، فوجئ النائب سمير الحياشنة الذي قدم ورقة عمل في الندوة، برد نحو ٢٧ مداخلة من الحضور على ورقته.

معلم الردود والمداخلات التي وردت على ورقة الحياشنة تركزت على موضوع «السلام» وموقف النائب الحياشنة منه.

شعواطة المسالم!

النائب المسالم جدا صالح شعواطة شن هجوماً كاسحاً على الحكومة خلال كلمته في مناقشة موازنة الدولة، وطالبها بالاعتذار العلني للعراق حكومة وشعباً على مواقفها منه، مؤكداً ان الشعب الأردني كله مع العراق. وشدّد سلوكيات الحكومة تجاه العراق، موضحاً انه سيحدد موقفه من الموازنة على ضوء رد الحكومة.

الا ان النائب «شعواطة» ورغم عدم اعتذار الحكومة للعراق كان من أوائل المؤيدين لقانون الموازنة!

أمنية المعشر!

وزير الاعلام الدكتور مروان المعشر، رد على سؤال لـ «الحدّث سات» حول أمنيتهم بالحكم الجديد، باجابة دبلوماسية، تمسك بأولويات الحكومة الحالية، فالوزير تمنى في العام الجديد، مزيداً من التقدم والإصلاح والرخاء الاقتصادي للمواطنين خلال عام ١٩٩٧.

قانون الانتخاب... صوتان!



توقعت مصادر برلمانية ان يتم الغاء «الصوت الواحد» في قانون الانتخاب الجديد.

وقالت هذه المصادر لـ «الحدّث سات» ان مجلس الوزراء قد فرغ من عرض خليفات الوحد كما علمت والحدّث يضم النائب سمير حياشنة والنائب عبدالمجيد الاقش والنائب أنور الحنيد والنائب علي الشطي بالإضافة الى النائب الاسلامي الدكتور محمد الحاج.

النواب وتنظيم الاسرة

بمنحة من وكالة الانماء الاميركية/ فرع الاردن سافر وفد برلماني اردني الى القاهرة، للاطلاع على التجربة المصرية حول الاسكان والتنمية وتنظيم الاسرة.

الوفد كما علمت والحدّث يضم النائب سمير حياشنة والنائب عبدالمجيد الاقش والنائب أنور الحنيد والنائب علي الشطي بالإضافة الى النائب الاسلامي الدكتور محمد الحاج.

القرار بيد الرئيس!

استهجن رئيس اللجنة القانونية في مجلس النواب ابراهيم زيد الكيلاني، اعتبار ان قرار اللجنة برد قانون الانتخاب لعام ١٩٩٦ تشكيك في قانونية مجلس النواب الحالي.

واكد الكيلاني لـ «الحدّث سات» ان تطبيق القانون لا يكون باثر رجعي ولا يلغي الحق المكتسب.

وقال الكيلاني ان توقيت عرض قرار اللجنة القانونية على مجلس النواب لثبته فيه، خاضع الآن لرأي رئيس مجلس النواب المهندس سعد هائل السورور، موضحاً ان قرار مجلس النواب مهما كان يجب ان يمر في قنوات دستورية هي مجلس الاعيان، والارادة الملكية السامية قبل البت فيه!



ممام سعيد



صيد الحدّث

أكد مصدر مطلع في المنظمة العربية لحقوق الانسان لـ «الحدّث سات» الجهود ما زالت مستمرة عبر المنظمات الدولية لحقوق الانسان، والصلب الاصل، والحكومة الأردنية لاطلاق الميثاق الوطني استثنائي وقوة من الاتيين المتعلقين في شؤون الاغتال الاسرائيلي.

معلومات الحدّث أكدت ان استثنائي عضو المنظمة وعضو لجنة الحريات في نقابة المهندسين الاردنيين كان يقوم بزيارة عاجلة لاهل في فلسطين، وأنه واثق عودته الى الاردن، قامت سلطات الاحتلال باعتقاله في سجن المسكوبية بالقدس العربية المحتلة، ومنعت زيارته او الاتصال به.

اعتقال استثنائي وكما قالت مصادر المنظمة سيزيد من توتر العلاقة الاردنية - الاسرائيلية خاصة وان اسرائيل اعتادت على اعتقال الاردنيين وامانتهم. وان الحكومة قد تلجأ لتقديم احتجاج رسمي بهذا الخصوص.

ثمانية برامج اكلاديمية لمنح درجة الدكتوراه في مجالات العلوم والزراعة، اقترتها عمادة البحث العلمي والدراسات العليا في الجامعة الأردنية مؤخراً.

معلومات الحدّث افادت بأن هذه البرامج تغطي تخصصات: الاقتصاد الزراعي، المحاصيل، الري، الثروة، ادارة الاعمال الزراعية، البستنة والمواقيت، للنباتات، البستنة الشجرية، البستنة الخضراء، وبحشرات وامراض نبات، اضافة الى منح درجة الدكتوراه في تخصصات الرياضيات والفيزياء والبيولوجيا والجيولوجيا من كلية العلوم.

شبه المشاركون في الحلقة التي نظمها المركز الاردني للدراسات والمعلومات حول قانون الانتخاب، السلطة التشريعية بالبحيرة الكبيرة التي تخرج منها القيادة السياسية. وبالتالي فان من سلبيات تصغير الدوائر الانتخابية سد الفرض امام القيادات السياسية وفتح المجال امام اللطال المحلي لتتحكم بالسلطة التشريعية، في حين يؤدي توسيع الدوائر الانتخابية الى بروز المؤسسات التي هي اهم مظاهر المجتمع المدني.

في احدث تصريح لسؤول جهاز الامن الوقائي جبريل الرجوب، قال: انه لا يوجد في ذهن اي فلسطيني تسليم متفذي عملية قتل المستوطنة الاسرائيلية والتي اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين مسؤوليتها عنها.

تصريحات العقيد الرجوب انساخته للتلفزيون الاسرائيلي أكدت ان السلطة الفلسطينية لن تسلم متفذي العملية لا اليوم ولا بعد خمسين سنة.

استطاع احمد عبيدات رئيس اللجنة الوطنية الاردنية لغناء معرض الصناعات الاسرائيلية امتصاص الاسئلة الاستفزازية التي وجهتها مراسلة

والحدّث الاسود



رجعت الخليل... وضاعت فلسطين!

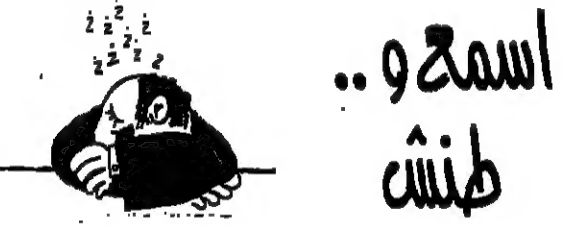
فخري قسوار

التراب الفلسطيني واحد، سواء اكان في الضفة ام في الداخل، وأرض فلسطين غير قابلة للتقسمة على اكثر من واحد، وهو الشعب الفلسطيني، صاحب الحق التاريخي الشرعي والوحيد. ومع ذلك، فأننا نسمع من يتحدث عن انتصارات وعن تحرير عوفاً من الحديث عن إعادة انتشار قوات الاحتلال. فالخروج من بعض المدن الفلسطينية الى محيطها، لا يعني ان الاراضي الفلسطينية التي احتلت قد تمت فيها انتصارات او انها تحررت، فهي ما تزال على مرمى قذيفة اسرائيلية. وإعادة الانتشار الاسرائيلي عملية لا تدل اطلاقاً على ان هناك انسحاباً كاملاً من الاراضي التي تم احتلالها في الخامس من حزيران، بل ان كل المؤشرات والدلائل القائمة على الارض وفي نصوص اتفاق اوسلو، تشير الى ان الاحتلال لن يزول، حتى لو انسحب الجيش الاسرائيلي بالكامل من الضفة الغربية.

ان التنسيع الامني الوطيد بين سلطة الحكم الذاتي واسرائيل، يدل على ان اسرائيل تريد ان تحافظ على ارض فلسطين كاملة، بادارة فلسطينية لبعض الاجزاء نوات الكثافة البشرية المزعجة للامن الاسرائيلي، والرهان على المرحلة النهائية من المفاوضات ان يكون سوى رهان على الامن الاسرائيلي. بمعنى ان الجانب الفلسطيني لن يتمكن من التوصل الى حل تؤول بموجبه المستوطنات الصهيونية في الضفة الغربية، او تنتهي بموجبه معضلة اللاجئين والنازحين القائمة منذ عام ١٩٤٨. ان اغتصاب فلسطين، ولا يبدو اطلاقاً ان الجانب الفلسطيني سوف يفوز بدولة مستقلة ذات سيادة، واذا فاز بدولة، فسيفسكون دورها محروسة امن اسرائيل، وسيفسكون حسب المواصفات الاسرائيلية القائمة اساساً على تلبية متطلبات امنها، ولذلك فان المطالبة بدولة فلسطينية، اي دولة، هو مطلب غير مستحيل، اذا كانت دولة مستعمرة تدور في الفلك الاسرائيلي، وتنفذ شروط بقائه واستمراره فوق التراب الفلسطيني!

ولكن ما تم اتفاق بين الفلسطينيين والاسرائيليين، بدءاً باتفاق اوسلو، وانتهاء باتفاق الخليل، اتفكر قول الشاعر المصري احمد فؤاد نجم، ان اتفاقات كاسب ديفيد وانسحاب اسرائيل من صحراء سيناء... حيث عبر عن الكارثة بقوله:

رجعت مصر!
وضاعت مصر!
وهذا هو الحال في الاتفاقات الفلسطينية - الاسرائيلية، ففي كل اتفاق، تتمزق القناعة عدي بضياع فلسطين!



اسمعه و... طشه

* وزير مذهب وامور عاتب احد الصحافيين على نشره تقريراً في صحيفته، اتهم فيه معاليه بتعيين احد اقاربه اقربين.

الوزير قال للزميل: ول يا رجل... مالك صاحب؟

* عند حضوره الى مكتبه في الصباح الباكر وجد مدير دائرة في إحدى المؤسسات العامة كتاب نقله الى إحدى المحافظات البعيدة على طاولته.

المدير المشار اليه كان الموظفون يطلقون على باب مكتبه «باب المظلومين»... وقد علق احد الظرفاء على ذلك بقوله: ما هو علشان هيكل... انتظلم؟

* ناقش ديوان الرقابة والتفتيش الاداري قبل ايام التقرير الذي اعدته ليجته التي درست اوضاع مستشفى الفحيص للامراض العقلية.

المعلومات المتسربة تقول ان اللجنة انتصرت لموظفي المستشفى الذين يلاقون الامرين من المرضى... وطالبت وزارة الصحة بزيادة التخصصات المقررة للمستشفى المذكور.

مصادر موثوقة قالت ان مستشفى الفحيص كان دائماً في اخر اولويات وزارة الصحة... فكل وعسى ان يرتفع ولو درجة.

شركة طالب حمد وشريكه

اسعار - تناقص - اطقم - همام - ملايس جاهزة لجميع الامار - جميع

حجلة ومفرق

صان - تلفون: ٦٩٥٩٦٠

<p>الرئيس التنفيذي</p> <p>نهاد منصور</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>محمد التميمي</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>نهاد منصور</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>محمد التميمي</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>نهاد منصور</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>محمد التميمي</p>
<p>مدير التحرير</p> <p>نهاد منصور</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>محمد التميمي</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>نهاد منصور</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>محمد التميمي</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>نهاد منصور</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>محمد التميمي</p>

للإتصال بـ

الحدّث الإلكتروني

E-mail: hadath@access.com.jo

http://www.accessme.com/Al-Hadath/

علي عروسان

علي عروسان عن كتاب

الاسبوع... بسبب وعق

بسلامات

الارد

الربيع بجلد شاربي

تهم الحكومة بادره ظهورها لعمقها العربي في العراق

خليل حدادين الحث: لست نبئة عراقية..

نائب بجلد شاربي - خالد ابو الخير



خليل حدادين

نفي النائب خليل حدادين، ان يكون نبئة عراقية في الاردن، مشيراً الى انه نبئة وطنية من ماعين، مؤكداً في الوقت نفسه اعتزازه بموقفه المشرقي بالوقوف مع العراق في محنته.

وشن حدادين، عبر الحدث، جوساً على الحكومة التي سربت عرض الحائط برغبة الشعب العربي الذي تربطه الحقائق الى الروابط القومية، وروابط اقتصادية الاستيطاني، من هذا.

كان موقفنا في حزب البعث العربي الاشتراكي واحزاب المعارضة عامة ما يسمى بالسلام، ومنذ واصلوا اتفاقية وادي عربة، ضد كل هذا التوجه، ونحن نأمل بتحرير فلسطين كل فلسطين.

اعتقد في ظل سياسات العدو الصهيوني وممارساته بالسلام معه، سواء للصربون في كامب ديفيد او للتفوق في منظمة التحرير او الاردن قد أصبحوا في مآزق لا يحسنون عليه، ولا يفلحون من حكومتنا ولو اجراء واحد بسيط للتعبير عن سخطها على ما يجري، كسحب السفير الاردني من دولة العدو وطرد السفير الاسرائيلي من عمان، على الاقل ان هدفنا في الحزب والمعارضة في النهاية هو اسقاط هذه الاتفاقات.

شبهت العلاقات الاردنية العراقية مؤخرًا تحسناً ملحوظاً، وهناك من يحنن من ان العراق لن يصنع عن ما سبق من توترات سياسية بين البلدين؟ - يمر الاردن حالياً بأزمة اقتصادية، هذا بالإضافة الى المآزق في عملية التسوية،

الحقيقة ان الامور اخذت تتغير اكب بعد استلام الليكود للكيان الصهيوني، خاصة للناس الذين كانوا يعتقدون ان امكانية السلام واردة مع هذا العدو الصهيوني نحن نرى، ممارساته ان كان في فتح النفق تحت المسجد الأقصى او تهويد الحرم

الذين وقعوا على السلام وقعوا في مازق

ممارسة الحكومة لسياسات اقل ما توصف به هو تخبطها ازاء القطر العراقي الشقيق، ومع اتني مع العلاقات العربية العربية، ومع تحسن العلاقات مع دول الخليج بما فيها الكويت الا ان هذا التحسن لا يجب ان يكون على حساب قطر عربي اخر وقد نصحت الحكومة، في اكثر من مناسبة كما نصحت لكل المخلصين في هذا البلد، باتباع سياسات متوازنة مع الاقطار العربية، الا انها، وللأسف، ضربت عرض الحائط برغبة كل فئات الشعب العربي الذي تربطه بالعراق، بالإضافة الى الروابط القومية، وروابط اقتصادية خاصة، ونحن نعلم ان الاقتصاد الاردني منذ بداية الثمانينات أصبح مرتبطاً ارتباطاً عضوياً بالسوق العراقي.

نلاحظ في الآونة الاخيرة ان هناك تقيراً في السياسة الاردنية نحو العراق، ومع ان بعض الفئات تعتقد ان العراق لن يصنع عن تلك الممارسات السابقة، لكنني أؤكد، ان العراق القومي لن يتوجه لا يمكن ان يغير من ثوابته نحو امته وخاصة من الشعب العربي في الاردن الذي وقف مع العراق في محنته وما زال وسيبقى. كذلك شهدت علاقات حركيم بالحكومة توترات

كبيرة، وتحديداً اثر أزمة الخبز التي اتهمتم بها بالتدبير للتخريب وتلقي التعليمات من بغداد: كيف هي علاقتكم الان مع الحكومة؟ - نحن في حزب البعث موجودون على هذه الساحة منذ الخمسينيات وقد رخصنا عام ٥٤ ومن ثم عندما انتكست الديمقراطية، سحب الترخيص منا عام ٥٧ وبقينا.. منذ ذلك التاريخ نعمل سراً حتى جاء قانون الاحزاب وتم ترخيصنا مرة اخرى عام ٩٢، نحن حزب قومي الفكر نلتزم بثوابت

سابقى بعثياً.. ونهوض امتنا بتطبيق مبادئ حزبنا

شعبنا ونصطف دائماً مع الجماهير في النضال عن حقوقها ومصالحها، وعندما جاء موضوع رفع الدعم عن القمح والاعلاف كنا نقف مع باقي احزاب المعارضة ضد هذا القرار وحاولنا التعبير عن هذا الرفض بكل الوسائل المشروعة قانوناً وبسبب ان الحكومة منعنا من ذلك حتى انطلقت انتفاضة الجنوب، الا انهم، بشكل عفوي، من الجماهير التي ارادت ان تقول لا لرفع الدعم عن الخبز والاعلاف، وليس صحيحاً ان السبب الوحيد للانتفاضة هو الاحتقانات والاربعاء على سياسات الحكومة في امكانها بالتصديق مع العدو الصهيوني وادارة ظهورها لعمقها العربي في الجنوب وفي المسيرات مع المجلس، كنت اتبع خطاً ثابتاً واتخذ مواقف صلبة في كل

الحكومة علقت اخفاقاتها على شجب البعث والعراق

اشرد انت، ان عملية ارتفاع الصوت واستخدام الكلمات النابية، هي الاسلوب الامثل للممارسة تحت القبة، لقد كنت مشاركاً فاعلاً في اللجان وتحت القبة واعتقد ان من يشهد على ذلك هم زملائي النواب، لكنني.. كنت اشعر بان هناك تعميماً اعلامياً مقصوداً على مواقفنا سواء من التلفزيون او الصحف الحكومية وبعض الاسبوعيات. * وصفت النائب بسام حدادين يانك نبئة عراقية؟ - بداية اطلب من الله ان يسامح مسخولي، بسام حدادين على هذه التهمة.. فانا عربي اردني قومي للتوجه.. وانا نبئة وطنية من ماعين.. والا كيف يمكن ان اكون جيداً

لنلتزم بثوابت شعبنا ونصطف دائماً مع الجماهير

في قطر عربي شقيق يموتون من قلة الغذاء والدواء. انا اعتبر وقوفي مع العراق شرفاً اعز به وهو على قاعدة احب ابائنا الي، الصغير حتى يكبر والمريض حتى يشفى والغائب حتى يحضر. * متى انتسبت لحزب البعث؟ - منذ العام ١٩٥٥ وبقيت بعثياً في ممارستي وتصرفاتي منذ تلك الفترة وحتى يومنا هذا ولو لا سمح الله اختلفت مع قيادة الحزب وتم فصلني من الحزب كتتظيم، سابقياً بعثياً وامرت ان شاء الله بعثياً، لانني تربيت على ذلك ومؤمن ايماناً قطعياً به، ولا ارى ان لهذه الامه اي نهوض وانخذ دور على هذه الكرة الارضية الا بتقبل وتطبيق مبادئ حزبنا العظيم في الوحدة والحرة والاشتراكية.

* هل انت متقاول ام سياسي؟ - لقد بدأت حياتي موظفاً فنياً بسيطاً واثاء وجودي في السعودية في بداية الستينات اتحت لي الفرصة للعمل في المقاولات.. وتجهت فيه، وقد انعمت مساباني على تصرفاتي وممارساتي في العمل، الى ان كبر ابني المهندس سامر واستلم مني العمل منذ ٥ سنوات.. انا متقاعد عن العمل.. لكنني وحتى اثناء ممارستي لمعالي كنت نقابياً وعضواً في حركيس النقابة لمدة ثلاث دورات ونائباً للنقيب لدورة واحدة ومن ثم نقابياً للمقاولين وعضواً في مجلس النقابة.

ابني المهندس سامر واستلم مني العمل منذ ٥ سنوات.. انا متقاعد عن العمل.. لكنني وحتى اثناء ممارستي لمعالي كنت نقابياً وعضواً في حركيس النقابة لمدة ثلاث دورات ونائباً للنقيب لدورة واحدة ومن ثم نقابياً للمقاولين وعضواً في مجلس النقابة.



النائيب بسام حدادين

حول قانون منع الخمر

بسبب التركيبة الاستثنائية للجنة القانونية النيابية، خرج مشروع قانون منع الخمر من ادراج اللجنة، واصبح من اولوياتها وتقدم على عشرات القوانين ذات الاهمية الاستثنائية، بما في ذلك مشروع قانون الانتخابات النيابية. اركان مشروع قانون منع الخمر طيلة السنوات الماضية، كان يعبر عن ارادة سياسية لدى اقلية مجلس النواب واللجان القانونية، التي لم تجد ضرورة ملحة لمناقشة هذا القانون، ناهيك عن التشويش والجلبة التي تحدثها مناقشته محلياً وبوليا والانعكاسات السلبية لذلك. من حق اللجنة القانونية النيابية ان تستنجل نقاظاً خاصة ببرنامجها عشية الانتخابات النيابية القادمة، بطريقة ديمقراطية لكن الارادة السياسية لغالبية مجلس النواب، يجب ان تظهر في التعامل مع قرار اللجنة القانونية الذي لا اجد اهمية استثنائية لعرضه ومناقشته، لان هناك تشريعات كافية لمعالجة موضوع المشروبات الروحية من كل جوانبه. اعترف نواباً

بشراكوني الراي في عدم الحاجة لمثل هذا القانون لكن الخوف من الفكري والخوف من سوء استغلال الروابط والاجور، وتفسير الموقف لدى القواعد الانتخابية، يجعلهم مترددين في هذا الموضوع. لا اجد اهمية لهذا الموضوع لحساسيته، فكان جوابي له مع الاحترام، بان حساسية الموضوع لها جوانب متعددة، لذلك سوف اقول رااي بوضوح وبصراحة، لا حاجة لمثل هذا القانون ولدينا من التشريعات ما يكفي لمعالجة كل ما يتعلق بالامر.

على الغائه

على هامش اقرار الموازنة

تتبعات الاسرائيلية التي كان من المفترض ان تكون الضلع الذي يربط بينه وبين التزاماته مع مبرمير الاقتصاديين.

المعلق الذي ضم مجلس النقاء للبلاد، ليانية ان مؤشرات العام العشر تاتر اعلان عن قائمة ميزان، تضم المداير

محافظ العاصمة لتوزيع الداخلية التي في قيام المظاهرات والاضرابات والوقاية

تصديق والصحف تدعمه في لملفاته الى مقاطعة التزام بالاحكام الوطني

تجسر قد طلب تعويضاً مادياً مقابل اللجوء الى مقارها عضواً فنياً، عار فخري فخر

تجسر قد طلب تعويضاً مادياً مقابل اللجوء الى مقارها عضواً فنياً، عار فخري فخر

تجسر قد طلب تعويضاً مادياً مقابل اللجوء الى مقارها عضواً فنياً، عار فخري فخر

٦٨,٢٪ من الشعب الاردني يهتفون: نحن فقراء يا دولة الرئيس؟



الكباريتي

نعم.. نحن فقراء!.. نقاضى رواتب لا نفي، او لا تكاد، بالعب الى البالية، للتسوق منها، بسبب ارتفاع اسعارها والاستغناء في النصف الثاني من كل شهر، وغير ذلك من الامور التي نعرفونها، من متطلبات هذا العيش.. رواتب.. تتكاثف بشكل متسارع امام الغلاء الفاحش الذي لا ينخر جيوبنا فقط.. وانما عقولنا ايضا!

نحن فقراء نبيع، سواء اعترفنا بالحكومة ام لم نعترف، تحت خط الفقر المطلق والمُدقع ايضا، نمطنا يتقاضى رواتب تقل عن ٣٦١ ديناراً، وهو خط

دراسة اجنبية تؤكد خط الفقر المطلق وصل ٣٦١ ديناراً والمدقع ١٧٤ ديناراً

الفقر المطلق الذي حددته دراسة حديثة ترصد حالياً على مكاتب الوزراء، وحتى الـ ٢٠٠ دينار التي اكد وزير التنمية الاجتماعية، محمد ابو جاموس، لـ لا حصده ان يعتقد انها تشكل خط الفقر المطلق، علماً بان الرقم الاول، وليس الثاني، هو خط الفقر الحقيقي من وجهة نظر الشعب الذي يذهب ما يجنيه من كسبه لجيوب اصحاب الشقق والباة وفواتير

الفقر المطلق الذي حددته دراسة حديثة ترصد حالياً على مكاتب الوزراء، وحتى الـ ٢٠٠ دينار التي اكد وزير التنمية الاجتماعية، محمد ابو جاموس، لـ لا حصده ان يعتقد انها تشكل خط الفقر المطلق، علماً بان الرقم الاول، وليس الثاني، هو خط الفقر الحقيقي من وجهة نظر الشعب الذي يذهب ما يجنيه من كسبه لجيوب اصحاب الشقق والباة وفواتير

الفقر المطلق الذي حددته دراسة حديثة ترصد حالياً على مكاتب الوزراء، وحتى الـ ٢٠٠ دينار التي اكد وزير التنمية الاجتماعية، محمد ابو جاموس، لـ لا حصده ان يعتقد انها تشكل خط الفقر المطلق، علماً بان الرقم الاول، وليس الثاني، هو خط الفقر الحقيقي من وجهة نظر الشعب الذي يذهب ما يجنيه من كسبه لجيوب اصحاب الشقق والباة وفواتير

رفع الدعم عن اصحاب هذه الفئة عام ١٩٩٣، وقد حدثت تغييرات وارتفاعات كثيرة على الاسعار منذ ذلك التاريخ.. ولكن.. هل جميع من يحصلون على الدعم فقراء ومحتاجون؟ يقول وزير الشؤون للمهندس متيسر صوير: ليس بالضرورة.. واعتقد ان هناك زيادة في رقم الذي يحصلون على الدعم.. ولكن ولكي لا يحدث هناك ظلم، اخذنا الذين لم يتأكد من دخولهم ضمن مستحقي الدعم.

واضاف صوير: ليس بالضرورة ايضا ان يكون الذين يحصلون على كوربونات فقراء، فنحن استقبلنا فقط الذين تزيد دخولهم عن ٦٠٠٠ دينار سنوياً.

واكد صوير لـ الحدث انه اطمع على الدراسة التي اعنتها الحكومة النرويجية ومحتدتها فيها خط الفقر بـ ١٧٢ ديناراً، موضحاً بأنه حتى لو كان خط الفقر ٣٦١ ديناراً فان وزارته تقدم الدعم لمن يتقاضون رواتب دون الـ ٥٠٠ دينار.

صوير: ٩٠٪ من الشعب الاردني يحصلون على الكوبونات

الفقر المطلق الذي حددته دراسة حديثة ترصد حالياً على مكاتب الوزراء، وحتى الـ ٢٠٠ دينار التي اكد وزير التنمية الاجتماعية، محمد ابو جاموس، لـ لا حصده ان يعتقد انها تشكل خط الفقر المطلق، علماً بان الرقم الاول، وليس الثاني، هو خط الفقر الحقيقي من وجهة نظر الشعب الذي يذهب ما يجنيه من كسبه لجيوب اصحاب الشقق والباة وفواتير

الفقر المطلق الذي حددته دراسة حديثة ترصد حالياً على مكاتب الوزراء، وحتى الـ ٢٠٠ دينار التي اكد وزير التنمية الاجتماعية، محمد ابو جاموس، لـ لا حصده ان يعتقد انها تشكل خط الفقر المطلق، علماً بان الرقم الاول، وليس الثاني، هو خط الفقر الحقيقي من وجهة نظر الشعب الذي يذهب ما يجنيه من كسبه لجيوب اصحاب الشقق والباة وفواتير

التضخم الى الارتفاع الحاد في اسعار السلع والخدمات فقد ارتفعت ٤٥٠ سلعة من ١٧٧ سلعة تناولتها الدراسة وتتراوح نسبة ارتفاع اسعارها ما بين ١٥٪ و ١٧٢٪. ان هذا الارتفاع في الاسعار لم يقابلته زيادة مماثلة في الرواتب والاجور، وطبقاً لصار مطالعة ستقوم الحكومة قريباً باجراء دراسة لتعديل خط الفقر بما يتواءم مع التطورات الاقتصادية في الاسعار خلال المرحلة التي انقضت منذ العام ١٩٩٣، الذي اجريت فيه آخر دراسة حكومية، حددت اياها خط الفقر المدقع بـ ٦١ ديناراً وخط الفقر المطلق بـ ٩٧ ديناراً للمعالة التي تتكسك سكا ١١٩ ديناراً للمعالة التي تستاجر سكا وهي ارقام، كما تلاحظون لا تصف الواقع ايداً.

مؤخراً، يقول ابو جاموس، اتخذنا اجراءات عملية للحد من البطالة وهي لم الفقر، وبالتالي الفقر ونحن ماضون على هذا الطريق ضمن شبكة الامن الاجتماعي.

واضاف ابو جاموس: نحن نرى حالياً لاتخاذ اجراءات على الارض.. نكافح البطالة والفقر بها.. بعيداً عن الخطابات.

مؤخراً، يقول ابو جاموس، اتخذنا اجراءات عملية للحد من البطالة وهي لم الفقر، وبالتالي الفقر ونحن ماضون على هذا الطريق ضمن شبكة الامن الاجتماعي.

واضاف ابو جاموس: نحن نرى حالياً لاتخاذ اجراءات على الارض.. نكافح البطالة والفقر بها.. بعيداً عن الخطابات.

مؤخراً، يقول ابو جاموس، اتخذنا اجراءات عملية للحد من البطالة وهي لم الفقر، وبالتالي الفقر ونحن ماضون على هذا الطريق ضمن شبكة الامن الاجتماعي.

تقارير

أثارت ضجة كبيرة في الأوساط الدينية

شيخ الأزهر يشيد بالحركة الروتارية



تقريباً عاتق الفولجا الرزم فلسطين عربية بالصامدين؟

عبدت امس الاربعاء من فلسطين، عدت وأنا أحمل معي الكفن كله في سلة القلبي. عدت وأنا أوزع رشاش من دماء هذا القلب على الطرقات وانشرها كرزاد الحمر حين تجود السماء، فيخبروها السخية، نعم عدت ولكن ليس بقلب عاش عشرات السنين يرفع الكلمة والصرخة للتمجيد من بعيد لا... إنما بقلب أعيدت صياغته وتشكيله من جديد، فالواقع في فلسطين هو القادر على خلق الروح والقلب في اجساد نخلتها الغربة وسلختها المنايا عن اعينها الفلورية التي لا تدب...

... فالغربة والمغنى حسب ما اكتشفت، وما أهول ما اكتشفت، بأنهما كانا من خيبرات ابائنا ووجداننا ساسمهم الله! وتلك هي التجربة الأولى واعترف بها اعترافاً مرتفع الصوت بلا خوف أو تردد! بأن فلسطين أضاعها أهلها وبناؤها، وخلقوا لها الشعر والنواح والتاسي والمجازا، وليتهم انفسوا وصوموا!!!

نعم... واقولها وأنا التي لم المس بطياتي تراب فلسطين منذ عام ١٩٦٧م بأن ما كتبه من فكر وشعر وادب وعذاب، كان ردي وكرايس!! ولم يكن لهذه الكرايس الدامية ان تأخذ اجارة للتمتع والتأمل بدون نخوة لارض فلسطين، فوجدت اننا خارج فلسطين لا نسوي الا القناع او الثوب او اللول فقط!!

ويذكر السمات والموروث التي يحميها الثوب لشعبنا كنا نحن، وكلف الله علينا فذلك ايضا غنية! اما ان اكتشف بان هناك عموداً قديماً صلباً صحيحاً يعلو رافعا هامته في عمق ارضه فهذا ما لم يتخيل تلك الرؤى، وجدت شعب فلسطين العروبة التي احتلت عام ١٩٤٨م هم فلسطين كما تحمل في شعارتها وافكارها وامالها، وجنتهم في قراهم ومنهم يلاحون ويرزعون ويظلمون، وجنتهم في لغتهم ولبانهم الفلسطينية المحيرة لم يتغيروا وتراثهم وعاداتهم وتقاليدهم ومساكنهم ومنذهم وكناشهم في القرية الواحدة جفورا لا يمكن اقتلاعها من استبداداتها! فكذلك بهم ومصيرهم ومصيرهم وتشبههم بالارض رغم العدوان اليومي عليهم، القصد تلك الامتدادات شكلت من اهل فلسطين في الدليل قلعة عصية على التفتت.

وجدت من اهل فلسطين الذين انزعوا باعناق خوفهم ووعبهم من الصهيونية الفاشية ومجازرها، قد صاروا حلم اسرائيل بتفريخ فلسطين وجعلها يهودية صرفا وقاموا وظلوا حتى اليوم ياكلون المراتة الفخوسية للسموم العلق ولم يتسلخ من هذه الهوة العمور الفكري وتكرهوها لظلمها!!

ان عرب فلسطين عام ٤٨ هم البوسام المضيء في مراملتنا الانكسارية المنيعة باليهودية، انهم هوية فلسطين الباقية الى ان يرث الله الارض وما عليها!!

ولكن من زاود على اهل فلسطين وسامهم بالاسرائيليين اغرس في عينه خمرزا، واقول له: خست!! انهم الشعب والشرف العربي الذي لم يول الانبار حيث البراري والقفار!!! هؤلاء ما تبقى لنا فمن الذي عصمهم يوم لا عامس الا الله!!

لقد زافوا وما زالوا يتوقون للوجع والمصادرة واليهيم والعنصرية وطعم البنادق كل يوم من اسرائيل العنصرية علنا!! ويواجهون التهم والرمي باتهم ليسوا الا مصطلحا اسمه عرب اسرائيل فمن يعصمهم ومن هو الذي مد لهم عصا الاقتاذ يوم امتلات القمار بشهادتهم في المذابح الصهيونية ضميمهم؟ انهم الصامدون في ارضهم حيث لم تقم الأسلحة النارية الى النفس او الحموية الصهيونية على توبيهم او اقتلاعهم من فلسطين كما سافا اسماءها ارتال الشاردين وللولين اديارهم!!!

الحديث الذي طال قبل عدة شهور الماسونية وارتباطها الوثيق بالصهيونية العالمية امتد الآن ليشمل اندية الروتاري والمنظمات المشابهة، حيث أصبحت هذه القضية مادة دسمة تتناولها مختلف فئات الشعب ووسائل الاعلام التي أصبحت تتبارى بشكل محموم لكشف ما وراء الاعمال الخيرية التي تعلن هذه الاندية عن تقديمها للمجتمعات التي تعيش فيها.

ومؤخرا، اثار شيخ الأزهر محمد سيد طنطاوي زويعة كبيرة بعد التصريحات التي ادلى بها لمجلة «الروتاري» التابعة لهذه الاندية، وأكد فيها ان اعضاء ونوابي الروتاري ليسوا من اهل الشبهات وان ما يصدر عن البعض بتحريم

التميمي: زيارة طنطاوي كانت للتبصير بالاسلام

التوجه اليها مجرد اراء شخصية ليست الا، وان ما اشيع من صدور فتوى من علماء الأزهر عام ١٩٨٥ بتحريمها لم يحدث، مؤكدا انه ذهب الى هناك قبل ذلك كثيرا عندما كان مفتيا.

اصداه للموضوع انتقل الى الارن ليشتير زويعة من الانتقادات لدى البعض والتحفط لدى آخرين، ولكن يبدو ان اغلب قد استقر به المقام على مهاجمة فتوى شيخ الأزهر واصفا عمل هذه الاندية بأنه ضرب بسيف الحكومة.

النائب الشيخ عبدالنعم ابو رنط عارض شيخ الأزهر في توجهه هذا مستشهدا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم «من اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه»، وما ثبت عن السلف الصالح الذي قال: «من كان يؤمن بالله

السرطاوي: لم ادرس مبادئها لاعطي رأيا شرعيا في وجودها

مواقفها واقتناع الناس بانسانيتها نجدها تسعي

ثلاثة اكشاك اثنان منهما لبيع المواد التمسونية والشاليت الحموش وفحواه انه عرض على احد الصحفيين كشكا مقال ان ينشر له اخباره في الصحف قائلا: هذا اتهام باطل جملة وتفصيلا ويؤسفني ان يصل مجلس النواب الى المستوى الذي تطرح فيه مثل هذه الاقتراعات.

وحول منتزعة البلدية الذي يقول مواطنون انه مضمّن لشخص غادر الارن بسبب مديونته العالية، قال: ما يعني ان احصل على اجرة الضمان من ابن للتضمن وقد اوفى بجميع التزاماته معنا لغاية الان. اما باقي الاشهر فقد حصلنا منه على شيكات تغطي اجرة ضمانها.

وتجدر الإشارة الى ان ملفا حول التجاوزات في توزيع اكشاك قد وصل الحديث يشير الى ان احد موظفي البلدية، وهو بالنسبة تقاعد منذ فترة قريبة، قد حصل على

د. العموش يتهم رئيس البلدية بعرض ٩٦/١٢/٢١ امسا باقي

اكشاك لا باسمه ولا باسم اخته او امه او غيره ولدي كشوف تؤكد ان الذين حصلوا على عقود الاكشاك لا يمتون للبلدية بصلة. وأشار د. القياض الى



عبد السلام العبادي

الاستثاء، بل علينا ان ندعو الى الاسلام ما استطعنا الى ذلك سبيلا.

الدكتور محمود السرطاوي عميد كلية الشريعة في الجامعة الأردنية أوضح انه يسمع كثيرا عن هذه الاندية ولكنه حتى الآن لم يدرس مبادئها وشروطها وطرق عملها وانشطتها وذلك لا يستطيع القول ان كان وجودها منافيا لتعاليم الاسلام ام لا، فالرأي الشرعي يجب ان يصدر بناء على حقائق وادلة وليس مجرد مزاعم واشاعات ليس لها اساس.

اما عن زيارة شيخ الأزهر لاحد هذه النوادي وما اثارته من ضجة، قال د. السرطاوي ان كل زيارة لها دلالتها وهي غير منقصة عن الدين، ولا يمكن الحكم عليها ظاهريا، فنحن نرؤى الكنائس والمسيحيين بالمقابل يدخلون مساجدنا، فهل هذا يعني اننا انتهكنا بديانتنا بهذا الفعل، ولا علم لي بمدى ارتباط هذه الاندية بالمسونية والصهيونية لاني - كما قلت - لم تعمق حتى الآن في دراسة نشأتها واهدافها.

كان هذا رأي ثلاثة من رجال الدين المتقنين في اموره والذين تراوحت أراؤهم بين رافض ومؤيد ومحايدين، ولكن الحدث ايضا في موقع الحياض كان لا بد من الاطلاع على رأي أحد رجال الروتاري في الارن الذي نفى بشدة ان يكون هناك

اي علاقة بين الصهيونية ونوابي الروتاري. وقال السيد رفيق حمارة مستشار نادي روتاري بيطرا ان اجتماعات هذه النوادي التي يهاجمونها مفتوحة وليست مغلقة ويتم في وضوح النهار بالبنادق الكبرى، كما يتم الترحيب بأي شخص يرغب في الانضمام اليها او حضور احد اجتماعاتها.

وأشار الى ان اللجنة الادارية واعضاءها من المعروفين، كذلك يأتي جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن وغيرهما من اعضاء الاسرة الهاشمية في كثير من الاوقات لتشريفها في احد اجتماعاتها الواضحة الاهداف.

اما عن ارتباط هذه النوادي بالاسونية، فقال حمارة ان المسونيين لا يعرف احد من هم، او اين تم اجتماعاتهم ولقاءاتهم، كذلك لا يتم الاعلان عن انشطتهم في وسائل الاعلام كما يفعل نحن. ومن يتهمنا بذلك لا بد وانته حتى الآن لم يطعن على مبادئنا واهدافنا الواضحة والوقفة في كتاب يتم توزيعه مجانا على من يرغب بالاطلاع عليه.

وشدد حمارة على انه لا يوجد اي خلاف بين هذه النوادي واهضاء الحركات الاسلامية، بل اعز ان اعضاء النوادي على استعداد للقاءهم ومناقشتهم لتوضيح افكارهم واهدافهم حتى لا تحدث اية مشاكل او سوء تفاهم معهم

ابو رنط: اندية الروتاري في الاردن تضرب بسيف الحكومة

بالاسونية، فقال حمارة ان المسونيين لا يعرف احد من هم، او اين تم اجتماعاتهم ولقاءاتهم، كذلك لا يتم الاعلان عن انشطتهم في وسائل الاعلام كما يفعل نحن. ومن يتهمنا بذلك لا بد وانته حتى الآن لم يطعن على مبادئنا واهدافنا الواضحة والوقفة في كتاب يتم توزيعه مجانا على من يرغب بالاطلاع عليه.

وشدد حمارة على انه لا يوجد اي خلاف بين هذه النوادي واهضاء الحركات الاسلامية، بل اعز ان اعضاء النوادي على استعداد للقاءهم ومناقشتهم لتوضيح افكارهم واهدافهم حتى لا تحدث اية مشاكل او سوء تفاهم معهم

بعد ذلك. اما عن نية نواب الكتلة الاسلامية في عرض مشروع لاقفاء ترخيص مثل هذه الاندية فقال اننا لن نخاف ان يحدث ذلك ما دمنا نعمل الخير لمجتمعنا العربي، وصراحة اكثر ما دام ان هذه الاتهامات تطلق جزافا وبدون اثباتات فلن نخاف ان تلغى هذه الاندية وتحاكم على شيء لم تفعله.

اما الصحفي عصام المجاني العضو في نادي روتاري عمان فيلألفيا فقال ان الروتاري منظمة عالمية تضم رجال اعمال ومهنيين يجمعهم هدف خدمة الانسان وتشجيع المستويات الاخلاقية السامية في الحياة المهنية، وقد قدمت الاندية الروتارية في الاردن العديد من الخدمات للمجتمع المحلي على كافة الاصعدة وبشكل مميز، ومن خلال عضويتي القصيرة نسبيلا لم اجد من زملائي الروتاريين ان لا كل التزام وقان بخدمة الارن لجعله مكانا صالحا نموذجيا والتفاني بخدمة المحتاجين والتخفيف من الهموم ومساندتهم، والعمل على جعل العالم يسرد فيه السلام والتفاهم المحبة.

واضاف ان الزعم بارتباط هذه الاندية بالاسونية واعتبارها واجهة لها وان اعضاءها من المشيويين هو زعم باطل لا يقوم على دليل مادي ملموس، ويبنى حكمه على اساس غير منطقي وبالتالي عليه ان يظهر النجل التي تؤكد حكمه وان لم يفعل ذلك فهو ارتكب خطيئة الشهير والقذف والاسامة الى اناس شرفاء ومخلصين لوطنهم ومجتمعهم.

بالاسونية، فقال حمارة ان المسونيين لا يعرف احد من هم، او اين تم اجتماعاتهم ولقاءاتهم، كذلك لا يتم الاعلان عن انشطتهم في وسائل الاعلام كما يفعل نحن. ومن يتهمنا بذلك لا بد وانته حتى الآن لم يطعن على مبادئنا واهدافنا الواضحة والوقفة في كتاب يتم توزيعه مجانا على من يرغب بالاطلاع عليه.

وشدد حمارة على انه لا يوجد اي خلاف بين هذه النوادي واهضاء الحركات الاسلامية، بل اعز ان اعضاء النوادي على استعداد للقاءهم ومناقشتهم لتوضيح افكارهم واهدافهم حتى لا تحدث اية مشاكل او سوء تفاهم معهم

رمضان وجوز القطايف

بكتادو

صورتان متقابلتان لكل منهما تاريخ خاص به.. ولا يحتاجان لتعليق.. الصورة الاولى حديث الروايفي الانلاني بكتادو رئيس نادي بايون ميونخ الذي تمنى ان تكوش ألمانيا على كل شيء في العام الجديد، والصورة الثانية حديث نور الدين مسرسي لاعب القوى الجزائري الذي تمنى ان يحمل العلم العربي الموحد في العام الجديد، وان يرى منصات التتويج تحمل اجسادا عربية.

اليوم تبدأ وريشة الموائد المستديرة التي يتنظمها مركز الدراسات الأردنية في جامعة اليرموك ومركز الريادة للمعلومات.. الموائد التي سيحيطها الحزبون، والكتابات، والصحفيون والفنانون والاكاديميون والمرأة والتقايات لن تكون ايها السادة موائد مناسف كالتي تناولها النواب والموزراء والصحفيون على شرف الموائد العتيقة بعد ان اشيعوها شتما.. بل هي موائد مناقشة لقانون الانتخابات للخرجة بروقة عامة وتفصيلية لتطلعات الشعب نحو مجتمع المدنية الحديثة لتحقيق تمثيل برلماني افضل.

كانون الثاني اعلن ولاية عام جديد.. ومن ثم زادت غريبتنا نهرا.. واقتربت عودتنا نهرا.. كانون.. رحمة بنا برك من مطر قاتل.. والملك نادر.. كانون ليس لنا لاتنا لا نملك فسرندنا زجاجة تشاهد تيمع من خلالها.. لو كنت فليكا لسطبت اسمه من التاريخ وجعلت السنة تنقص شهرا.

رمضان

رمضان هذا العام ضيف كريم.. تراق مع شهر تقيل اسمه كانون الشرائع الماثلة.. والقرآن ليصبح الفقير والجور الطوعي، والجور مزجا فريدا من نوعه.. اقترح على جهابذة الكيمياء تحليل هذا المزج لمعرفة مخرجاته على المواطن العربي في ظل وجود عوامل مساعدة كالبطالة، وتغني مستوى الدخل.

تستحلف يا رمضان باسم الذي شرع.. وبعك خير شهر ان تأتي في غير كانون.

جون وتطاي

اما الجون.. حفصة القطايف، فلقد استعريض عته بالفستق وجوز الهند، والزبيب وزاحة الحلقوم.. كل حسب مذهبه، فقد قالت امي: ان لكل اناس سيرهم، اي عاداتهم، الا انه وعلى اختلاف المذاهب فان ما يجمعهم شيء واحد وهو ان حادة الجون من الحرمان التي لن تتركها طواعية، الجوز كرسى قاعدة المنوع مرغوب ليصبح محرما وضيقا غير مرغوب فيه سحب اعصاره من كل بيوت الفقراء.

كان وتجنزة

كسانون يعني زيادة مصروفات الكاز.. وعند الفقراء فان لغة البرميل او التكة مدمومة، فحين تعيش عصر التكة، واصبح شراء كيلو لحم من رابع المستحيلات ليحول فجأة الى الاوقية التي قد تستبدل بعلبة الماغي في ٧ كغم من اللوخي.. وهكذا اقتصر تاموس الفقراء على كلمات الكلمات.

رئيس نقابة اصحاب المطاعم والحلويات لـ كركش استخدام الجلوكون كبديل للسكر في الحلويات غير وارد

أكد رئيس نقابة اصحاب المطاعم والحلويات ياسين عكاش لـ الحدث عدم صحة ما اشيع مؤخرا من استخدام مادة الجلوكون كبديل للسكر في صناعة القطر الخاص بالحلويات.

وقال عكاش انه لا يوجد مبرر في الاساس لاستخدام هذه المادة البديلة لان السكر لم يرتفع سعره الاثبات منذ سنوات وان هناك توجهات حكومية اخفض سعر السكر بعد السماح للقطاع الخاص باستيرادهم، وعدم حصره بوزارة التموين، مشيراً الى تعويم اسعار الحلويات التي يعود تحديدها لصاحب العمل.

المعلومات التي حصلت عليها الحدث افادت بان بعض اصحاب محال الحلويات يستخدمون مادة الجلوكون كبديل للسكر لانخفاض سعرها، وتعتقد هذه المصادر ان مضار صحية قد تسبب بها استخدام هذه المادة الا ان تأكيدات عكاش اوضحت وجود مراقبة مستمرة من قبل مختبرات وزارة الصحة وامانة العاصمة التي تخصص هذه المواد الغذائية باخذ عينات بصفة دورية، والتأكد من خلوها من اي مواد او اضافات قد تضر بصحة الانسان.

واستذكر رئيس نقابة اصحاب المطاعم قيام وزارة الصحة، بالتنبيه على محلات الحلويات بعدم استخدام مادة والشفة، التي استخدمت قديما كمادة حافظة للقطر ومنعه من التسكر، واستبدالها بمادة ملح الليمون، موضعا ان الحلويات الشرقية لا يمكن ان تدخل فيها مادة الجلوكون وانها كمادة قد تجاز وتدخل في صناعة بعض انواع الاسكاك والشوكولاته.

سوني، لسان الاطفال ولحننا ميمزون

سيريلانكا

لاحضار ونشرف خادمتك

سيرة لانيكا

تاريخ انشاء

٥٥٢٠٠٠٠

سيرة لانيكا

تاريخ انشاء

٥٥٢٠٠٠٠

سيرة لانيكا

تاريخ انشاء

٥٥٢٠٠٠٠

سيرة لانيكا

تاريخ انشاء

٥٥٢٠٠٠٠

مطعم الريو كافييه

يفته

جلالة الملك الحسين المعظم

بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

جلالة الملك الحسين المعظم

بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

جلالة الملك الحسين المعظم

بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

جلالة الملك الحسين المعظم

بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

جلالة الملك الحسين المعظم

بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

جلالة الملك الحسين المعظم

بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

جلالة الملك الحسين المعظم

بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

جلالة الملك الحسين المعظم

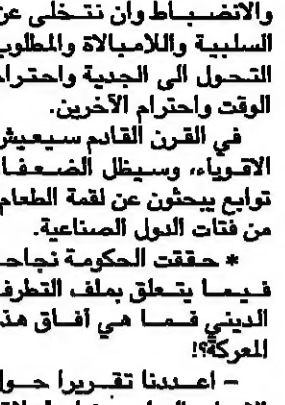
بحلول العام الجديد وشهر رمضان المبارك

الحديث السياسي

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

اعلان دمشق... واهداف لا تحقق

■ حسن عبد الرزاق
لختمت وزارة خارجية دول
اصلاح دمشق الشامية دولة
اجتماعات الاربعة عشر مساء
الاحد الماضي في القاهرة، باعلان
البيان الختامي وافرار وثيقة إطار
العمل المشترك التي صدرت من
الدورة ١٢ في دمشق في ديسمبر
العام ١٩٩٥، على ان تحصل بعض
النقاط في الوثيقة على الخبراء
للمستشارين، وبخاصة
البروتوكولات المطلوبة، ومنها
طبقا لتصريح مقرر مقرر، وزير
الخارجية المصري.
والتي تلخص العلاقات بين
اصلاح دمشق الذي يضم دول
مجلس التعاون الخليجي الست
(السعودية - الامارات - الكويت
- عمان - قطر - البحرين) ومصر
وسوريا، والذي تكون منذ ما يزيد
عن ست سنوات، لا بد ان يكون
لديه تساؤل حقيقي عن قيمة هذا
الاتفاق الذي يهدف لتحقيق
الاهداف الامة العربية.
لقد تمكن هذا الاتفاق من
حمل اسم اعلان دمشق عيشة
تصديق الكويت من غزو قوات
الربيع العربي، ومصادم حسين
من دول الخليج والحوثيين
من دول الخليج (مصر وسوريا) الذين
سمعتا الكويت بقواتها المسلحة
والتحالف الدولي بقيادة الولايات
المتحدة الأمريكية.
في هذه الاثناء، في دمشق
والسورية التي توجد في منطقة
الجزيرة العربية والخليج، وفي
الشرق العربي، في الكويت، وفي
سلام عربية لضمان أمن وسلامة
الدول العربية في منطقة الخليج،
وكان مفهوم ان مشاركة مصر
وسوريا في ضمان أمن الخليج
سيكون مكملا للدور الأمريكي
والفرنسي وليس بديلا له، وان دول
الخليج ستستقبل نفقات تجديد
وإزدياد وتوسيع وإعاشة هذه
القوات.
لكن في هذه الترتيبات
الامنية، يستعمل بعبارة
اقتصادية استثمارية، بمعنى ان
دول الخليج ومصر وسوريا،
وتتبعها دول المنطقة العربية
العربية لتوسيع في مصر،
تحقيق أكبر قدر من الاكتفاء
الذاتي في نفقة التشغيل، الجيدة
وذلك ان ينفذ مداد التوقيع
على اعلان دمشق، وبما ان
كلا البلدين ليس قابلا لتحقيق
على الأقل طبقا للتصورات التي
صاغت صور الاعلان.
وهكذا اتخذ الرئيس حسني
مبارك قراره في ٨ مايو ١٩٩١
بمنسحب القوات المصرية التي
شاركت في حرب الخليج من
السعودية والكويت، معلنا صوت
فكرة قوة السلام العربية لضمان
امن الخليج، وهو ما تأكد طوال
السنوات الست الماضية، وبالتالى
ترجع الجوانب الاقتصادية
والاستراتيجية التي ارتبطت بال
الجوانب الامنية، اي تراجع
الاهداف السياسية لاعلان دمشق.
ويأتي البيان الصادر عن
اجتماع القاهرة وكذلك وثيقة
إطار العمل المشترك، ليكشف عن
عدم نجاح محاولة إعطاء هذا
التجمع دورا جديدا مغايرا لدوره
الاصلي، وتحولته الى تجمع
سياسي ضاغط داخل جامعة
الدول العربية.
فقرارات الاجتماع تدور في
نطاق قرارات القمة العربية، لا
تتجاوزها او تصف لها جديدا...
والمشاكل الموجودة بين بعض
دول المجموعة يتم علاجه من
خلال اجتماعات اخرى،
واحتلالات الارض للتمهين
باطلاق النار على شاحنة
مصرية سورية مما أدى الى
مقتل سائقها إضافة الى
تورط الصحفي اللبناني بتهمة
الانتماء لجماعة متطرفة
لاسرائيل وتوزيع بيانات
ارباك الدولة السورية
ووضعها في موقف دفاعي
ويخلق جو مشحون بالعداء
في الشارع اللبناني ضد
سورية بهدف الضغط على
دمشق.



عزراة



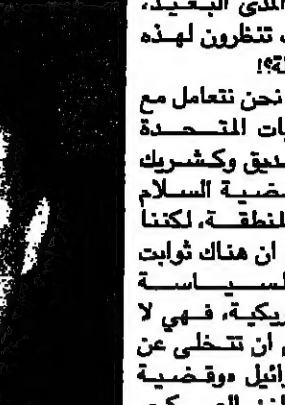
حسني مبارك



محمد رجب



علي الذي البعيد، كيف تتطور لهذه المسألة؟



نحو دور مصر في عملية السلام الى العلاقة المصرية - الاسرائيلية مورويا بالتحديات التي تواجهها المنطقة في المرحلة القادمة، وخارطة العالم.

والانتماء وان تتخلى عن
السلبية واللامبالاة والمطو
التحول الى الجدية واحترام
الوقت واحترام الآخرين.
في القرن القادم سيعيش
الاقوياء، وسيظل الضعفاء
تواجهون بيوتهم عن لغة الطام،
من فئات الدول الصناعية.
* حققت الحكومة نجاحا
فيما يتعلق بمثل التطرف
الديني فها هي افاد هذه
المركبة؟

اعندنا تقريراً حول
الارهاب الدولي بعنوان «علاقة
ظاهرة الارهاب في الداخل
والخارج» وفعلنا ثبت ان هناك
تحركا خارجيا وما يشغلنا ان
هذا الاسلوب اضر بالدين
الاسلامي، فما الذي يفيد
نحن الاسلامي عندما يقتل
السوق المحلي وما يفيض يتم
تصديره لكن هذه اساليب

مدانتي في العالم والنولتان
المزومتان (اليابان والمانيا)
هما اكبر دولتين تملكان قوة
اقتصادية، هذه القوة هي
التي ستلعب الدور الرئيسي
في القرن القادم.

تكون هذه الصداقة على
حساب مبادنة ومصالحة
والا كان من الممكن ان نفرض
على الموقف من القضايا
العربية، في مرحلة من المراحل
حاول البعض من غير فهم
تصوير ائتلاف مصر عن
العرب وكأنه يبرز مصالحها
وقال البعض كلاما كثيرا حول
تقديم مصر التضحيات المالية
والبشرية وهذا في حد ذاته
يكفي وعلينا ان نفرغ لمصر
نحن لا نؤمن بهذا ونعتقد ان
قوة العرب في قوة مصر
والعكس صحيح، وهناك علاقة
تاريخية لا يستطيع احد ان
يلغيها والدستور يؤكد على ان
مصر جزء من الامة العربية
والذي يتصرف بغير ذلك
يخرج من الدستور.

والشورى المصريين؟
- هناك اجماع داخل
مجلسي الشعب والشورى
على الموقف من القضايا
العربية، في مرحلة من المراحل
حاول البعض من غير فهم
تصوير ائتلاف مصر عن
العرب وكأنه يبرز مصالحها
وقال البعض كلاما كثيرا حول
تقديم مصر التضحيات المالية
والبشرية وهذا في حد ذاته
يكفي وعلينا ان نفرغ لمصر
نحن لا نؤمن بهذا ونعتقد ان
قوة العرب في قوة مصر
والعكس صحيح، وهناك علاقة
تاريخية لا يستطيع احد ان
يلغيها والدستور يؤكد على ان
مصر جزء من الامة العربية
والذي يتصرف بغير ذلك
يخرج من الدستور.

لا سلام بدون قوة

عسكرية قادرة على تثبيتته

ونعد العدة لمواجهة

الخطر الاسرائيلي

تصديق الفرد في سنغافورة
تساوي ٢٧ ألف دولار في
السنة في الوقت الذي لا
تجاوز حصة الفرد في العالم
العربي ٥٧ دولارا.
نحن دائما ننتج من اجل
السوق المحلي وما يفيض يتم
تصديره لكن هذه اساليب
الخطر الاسرائيلي

لا سلام بدون قوة

عسكرية قادرة على تثبيتته

ونعد العدة لمواجهة

الخطر الاسرائيلي

تصديق الفرد في سنغافورة
تساوي ٢٧ ألف دولار في
السنة في الوقت الذي لا
تجاوز حصة الفرد في العالم
العربي ٥٧ دولارا.
نحن دائما ننتج من اجل
السوق المحلي وما يفيض يتم
تصديره لكن هذه اساليب
الخطر الاسرائيلي

لا سلام بدون قوة

عسكرية قادرة على تثبيتته

ونعد العدة لمواجهة

الخطر الاسرائيلي

تصديق الفرد في سنغافورة
تساوي ٢٧ ألف دولار في
السنة في الوقت الذي لا
تجاوز حصة الفرد في العالم
العربي ٥٧ دولارا.
نحن دائما ننتج من اجل
السوق المحلي وما يفيض يتم
تصديره لكن هذه اساليب
الخطر الاسرائيلي

لا سلام بدون قوة

عسكرية قادرة على تثبيتته

ونعد العدة لمواجهة

الخطر الاسرائيلي

تصديق الفرد في سنغافورة
تساوي ٢٧ ألف دولار في
السنة في الوقت الذي لا
تجاوز حصة الفرد في العالم
العربي ٥٧ دولارا.
نحن دائما ننتج من اجل
السوق المحلي وما يفيض يتم
تصديره لكن هذه اساليب
الخطر الاسرائيلي

لا سلام بدون قوة

عسكرية قادرة على تثبيتته

ونعد العدة لمواجهة

الخطر الاسرائيلي

تصديق الفرد في سنغافورة
تساوي ٢٧ ألف دولار في
السنة في الوقت الذي لا
تجاوز حصة الفرد في العالم
العربي ٥٧ دولارا.
نحن دائما ننتج من اجل
السوق المحلي وما يفيض يتم
تصديره لكن هذه اساليب
الخطر الاسرائيلي

دمشق التقطت السنارة ونزعت الطعم

ضربة اسرائيلية تحت الحزام!!

دمشق التقطت السنارة ونزعت الطعم
ضربة اسرائيلية تحت الحزام!!
الاجواء توترت اصباح الاتهام
على ثلاث جهات لها مصلحة
في زعزعة مكانة الوجود
السوري في لبنان.
اولى هذه الجهات تتمثل في
المعارضة اللبنانية في الخارج
والتي يقودها الرئيس السابق
امين الجميل وقائد الجيش
اللبناني المخلوع ميشال عون،
فهذا التيار يرفض الوجود
السوري في لبنان ويرى ان
مصلحة لبنان في فصل المسار

دمشق التقطت السنارة ونزعت الطعم

ضربة اسرائيلية تحت الحزام!!

دمشق التقطت السنارة ونزعت الطعم
ضربة اسرائيلية تحت الحزام!!
الاجواء توترت اصباح الاتهام
على ثلاث جهات لها مصلحة
في زعزعة مكانة الوجود
السوري في لبنان.
اولى هذه الجهات تتمثل في
المعارضة اللبنانية في الخارج
والتي يقودها الرئيس السابق
امين الجميل وقائد الجيش
اللبناني المخلوع ميشال عون،
فهذا التيار يرفض الوجود
السوري في لبنان ويرى ان
مصلحة لبنان في فصل المسار

دمشق التقطت السنارة ونزعت الطعم

ضربة اسرائيلية تحت الحزام!!

دمشق التقطت السنارة ونزعت الطعم
ضربة اسرائيلية تحت الحزام!!
الاجواء توترت اصباح الاتهام
على ثلاث جهات لها مصلحة
في زعزعة مكانة الوجود
السوري في لبنان.
اولى هذه الجهات تتمثل في
المعارضة اللبنانية في الخارج
والتي يقودها الرئيس السابق
امين الجميل وقائد الجيش
اللبناني المخلوع ميشال عون،
فهذا التيار يرفض الوجود
السوري في لبنان ويرى ان
مصلحة لبنان في فصل المسار

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري

نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية

الحدث تحاور زعيم الاغلبية في مجلس الشورى المصري
نساند الفلسطينيين ولا نجاملهم ومشاركتنا ليست مرهونة بالارادة الاسرائيلية



ممدوح أبو داهم
الهجرة الى
جمهورية الموز

هذا هو عنوان الكتاب الثاني، للشيخ الأستاذ (غالب مداحه). وقد ضمنه قطافه الأول: (الجواب)، والتي كان قد اعداه لرفاق الدراسة، وللحب، والمغامرات، والرياسة، والشقاء والمرز (البهجة)، الى امساقته: (الزنجي) (والمعرب) (والعراق) (والباين) الى (ابو الحيا) وغيره الذين باعوا كل ما وجوهه على الارض ويمكن بيعه، من اسلاك النحاس والزجاجات الفارغة، حتى الكلاب باعوها على انها كلاب لجنينة (اصيلة)، مؤكداً بان كل كلب منها هو (كلب ابن كلب) ! ويرفد الجيوب تحت عنوان: (تقديم رفيع للسادة الجرايين) على انه لقب يطلق على الشخص الهامشي الذي يدعى ويوصى، دون ان يترك في النفس، اهد من سيوره الهامشية، وفي تعميم اخر، هو الذي يلفظ مجتمع الدرجة الاولى، ويوجه مجتمع الدرجة الثانية الخ. التعريف الرفيع، في كتاب يرى اليه مبدعه: الأستاذ غالب مداحه: جريمة رفيعة المستوى!

لقد عرفت الكتاب قبل عقدين من الزمان، وكنت اقرا له بين الحين والحين، وهو الذي عمل في الاداعة وفي الفصل الصحفي قبل قرابة ثلاثة عقود، ثم انقطع عن الكتابة، حتى خرج علينا بـ (الجواب) ثم بـ (الهجرة الى جمهورية الموز)، والذي انتقل به من المذلة السلفية الى البهرات، لكن باسلوب ساحر، في كتابات بهية ياتية، تفلسف الامم، تحرك الجوامد ويحدد للتحركة، تمنع الانتماء وتضيق للحرمة، باب نام خلاق استوى له ولا مثله من مبدعي الادب السخر، من المازني ونيسين والسعدني، حتى شعور وغيشان وغرابية وفيريم.

يقول الأستاذ ابراهيم العلوي في تقديمه للكتاب، يحد القارئ في الفصل الاول، لونا من الكتابة الطريفة، كما يجد اسلوباً سرياً، لا يتسم اصاحبه على نهج حتى يختطفه منه اختطافاً، ويستمر في الرمي العلوي في تقديمه ياتية، ولو انك الصديق للاداءة وقتها، لا يمكن له استكمال على روائيه، خفيف القال يمكن الحاقه بما كان كتيبه عيسى الصديق رحمه الله، وماجد جيد غما اطلق له عمره، من ابد الرحلة وتفاكه الاسنان. واذا اتيت للقصير للكره، ياخذ الأستاذ مداحه، في هجرة الى جمهورية الموز، منتقلاً على طائفة تخترق السحب فوق خليج المكسيك، في طريقها الى امريكا الوسطى، عبر هذا الكتاب اللذيذ، الصادر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، كي لا اقف عائقاً، مثل مطب جوي او فاسم الروح، لا يسبح الله في طريق الرحلة/الكتاب، لاضح بين ايدي الاحبة القراء، هذه التلويحات الطرية للون من هذا المؤلف اللبيح.

كتب صدرت حديثاً، قضايها للمواطنين في لئن من طين، من الخبز الأبيض في الخبز الاسود، طريق الحسرة الى قلب اللب، المرض النفسي في الوصول للكرسي.

ثورة السلام يؤخذ ايضاً بالعودة لحد التصرفات في حروب كثيرة لاهل الحرب الأخيرة، الكتابة التي تصلح للنشر بعد الرقابة لا تصلح للقراءة، بما ان الامم المتحدة تتعامل مع الانتظمة فقط نحن بحاجة الى منطقة شعب مختصة.

استقامات، سألته وهي تنظر في خزائنه لميلاميه: ماذا تدب ان ترى علي قال: لا شيء!

سألوه: اي لعب السماعات اليه اجابه: هي السماعة التي اكون انا وكيلها... الحديث طبعاً لأحد المسؤولين.

اقول: لم يأخذ للحرب (منا) الحسارة، لقد اخذ للحرب (منا) الحسارة.

لقد افترض للقرش في بلاندا! الحرية والديمقراطية لا تقتان، فانت حر في الا انك ديمقراطي! لقد انتقم من الانتقام الى حزب الاحرار في (اتلانتيك) لانه قرر ان يبقى حراً.

وقد تلقى... هذه تحية وكل عام وانتم بخير، حتى وانتم في جمهوريات الموز!

أكثر تنشر اعترافات جديدة لجاسوس الموساد «المصري»

صوروني افلام «سكس» وجندوني في عمان!

مارست الجنس مع زهرة في السيارة • اعطوني وثائق اردنية لتضليل الامن المصري



عماد عميل الموساد

بالانتخابات الاسرائيلية، واحوال المصريين في الارض ولبنان وطريقة دخولهم، ومعلومات عن اسباب بيع شركات القطاع العام ومن الذي يقوم بشرائها ١٢. وتقدم آخر المعلومات التي حصلت عليها الحدث ان السبب وراء اسراع للخيارات المصرية في القبض على عماد كانت المعلومات التي اكدت بان سببها من قبل الامن المصري، الجري في ١٩٩٦/١٢م على متن خطوط مصر للطيران، بعد ان حجت له غرفة في فندق في بودابست، ويعمل سببها في اسرائيل. وقد تم ضبط التفكير اسرئيل، من قبل الامن المصري، اضافة الى اللباس الداخلي التي اخذها الى مصر عن طريق الاردن.

الاسرائيلية كما اخبرته الجاسوسة الثانية من انه سيتم تدريبه على الحاسوب والاجهزة الحديثة في العمل التجسسي من قبل مسؤول في المخابرات الاسرائيلية سبق ان عرفته عليه زهرة في احد فنانق اسرائيل. وكشفت التحقيقات كذلك ان من طلب من عماد الاحتفاظ باوراق واسماء وعناوين لشركات اردنية لابرازها في حال استفسار لجهة الامن المصري عن مبرر وجوده في الاردن ١٢ وان راتبه الشهري مبدئياً سيكون الف دولار شهرياً. وبعد ان حصلت مني زهرة على موافقة عماد للعمل لحساب الموساد، طلبت زهرة منه التخلص من الملامات التجارية المصرية الملتصقة على اللباس الداخلي التي سلمها له عزام في عمان، معترفاً بأنه نفذ عمليات لصالح الموساد منها كتابة تقارير عن رأي الشعب المصري

خلده ان مسألة الزواج كانت (الجزرة) التي جرت له لتجديد لصلاب الموساد. وفي عمان... حيث كان عماد يقيم في احد الفنايق، قامت زهرة بعرض خطة نفسية للضغط على عماد تمهيداً للحديث معه عن العمل مع الموساد، وبالفعل، اخذت الفتاتان عن عيني عماد لفترة كان يشعر خلالها بالضيق الشديد والتوتر المزيج، خاصة وان اللبغ الذي كان يحوزته بدا يفقد، كما انه لم يعمل بعد حسب ترتيبات زهرة! ولم تستكمل عملية الزواج لتفقد الاوراق اللازمة! وظلت زهرة ترافق عماد حتى جات لحظة الصفر التي عزته امام نفسه... فلقد اعترف عماد ان زهرة اخبرته بالمصور الجنسية التي اخذت له، وقامت بموضوع العمل مع المخابرات الاسرائيلية، راعية له حسب قوله ان المخابرات المصرية لم تصل بعد للتحليل العلمي الذي وصلت اليه المخابرات

ومنى شواطة قد دخلتا مصر في ٢٦ نيسان / ١٩٦٦، وان عماد رافقها خلال وجودهما في مصر حتى يوم مغادرتهما الاراضي المصرية في ٢٦ ايار / ١٩٦٦. وقال ان زهرة طلبت منه ان يقابلها في الاردن لاتمام عقد الزواج، والحاظ يعمل في عمان ١٢ مشيراً الى ان الجاسوس الاسرائيلي عزام عزام كان قد تمتلك اموالاً كثيرة حسب اعترافات عماد.

وكانت الحدث قد نشرت في عندما (٧٦) في ١/ كانون اول ١٩٦٧ ان الاردن كان محطة تجنيد عماد ولقائه بعملية الموساد زهرة. المعلومات الجديدة تفيد بان عماد كان قد وصل الاردن فعلاً يوم ٢٦ ايار، ليبدأ حسب اعترافاته بان اوراق زهرة الشخصية غير مستوفاة الامر الذي عمل عملية الزواج في الاردن واجله، دون ان يدور في

تعرف على زهرة يوسف جريس التي تنحدر من قرية مسيحية تدعى (جوش طيب)، اثناء زيارته لاسرائيل في ٢٤ شباط / ١٩٦٦ بهدف التدريب في شركة اسرائيلية للملاص النسائية. والفتاة الثانية مني احمد شواطة (٢٨ سنة) من سكان قرية (سختين) التي اكدت للمخابرات المصرية ان رتبته التنظيمية اعلى من الاولى. وحسب ما جاء في اعترافات عماد، فان زهرة كانت تصحبه في زيارات خاصة لتعريفها بالجنس داخل سيارتها التي تبين وباعترافات زهرة لعماد عبد الحميد في عمان، انها كانت تلتقطه مسروراً في اوضاع جنسية معينة، وان سيارتها كانت مجهزة ومهيئة لهذه المهمات، كوسيلة للضغط عليه وابتزازه فيما بعد للعمل لحساب المخابرات الاسرائيلية.

وبناءً على اعترافات عماد امام الامن المصري ان زهرة جريس فقد كانت اعترافات عماد بتجنيد من قبل فتاتين اسرائيليتين في الاردن وتسلمه لحقيبة تحتوي على ملابس نسائية داخلية كانت عبارة عن مواد صناعية خصيصاً لاستخراج الحبر السري الذي يستخدمه الجواسيس في كتاباتهم ومراسلاتهم حسب اعترافات عماد في الاعترافات التي حصلت عليها الحدث كانت اكثر تفصيلاً، فيما يتعلق بهاتين الاعترافات، حيث كشفت تحقيقات الموساد للاردن كمحطة لتجنيد عماد، وتسلم اوراق التجسس، ولقاء الجواسيس، لا وصفه

جريمة «فريدمان» قلبت معادلة الامن فواصل الفلسطينيين «هجومهم» السياسي

لهذه الاسباب تعثر اتفاق الخليل!!

وبدا الفرز اكثر وضوحاً، حيث يعارض ٨٨ وبنوا اتفاق الخليل، ويمارض ٢ وزراء تنفيذ الانتداب من مناطق «ب» و«ج»، وذلك لم يكن مستغرباً ان تقوم اوساط حكومية اسرائيلية بمحاولة لقياء مسؤولي تعزيز الوصول الى التوافق النهائي على القاهرة والتعامل مع مصر باعتبارها محرضاً على التصب.

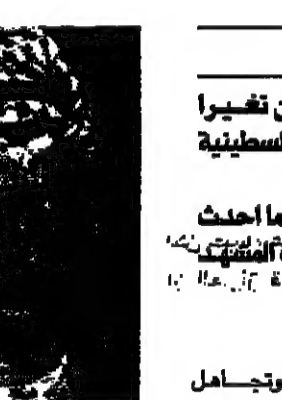
في هذه الاجواء لم تعد جولات دينيس روس كافية لاجراء المحادثات من امتهار، وصار على احد الطرفين ان يقدم تنازلاً، الامر الذي سيواصل الطرف الفلسطيني رفضه ما دام مدعوماً بموقف عربي دولي، وسيستمر الجانب الاسرائيلي في تمته اذا لم يتمكن من حل امرته الحكومية.

الغربي الذين تولجوا في سوق الخليل لدى اطلاق النار على المستوطنين شاركوا فريدمان في اطلاق النار وكذلك الجنود الاسرائيليين الاخرون. وظهرت مطالبات شعبية في مدينة الخليل تضمن ضمانات وشروطاً ختامة للامالي تحتفظها وتضمن الخليل. وفي تلك الاثناء، وبذلك لتقلب الامور راساً على عقب فلم تعد حجارة اهالي الخليل، والزجاجات الصارخة مصدراً للخطر بقدر الخطر الذي تمتهه قطان المستوطنين والمطرفين داخل الجيش الاسرائيلي.

ولكن السلطة الوطنية واسرائيل، وكشفت التحقيقات الاسرائيلية للمراسلات الدبلوماسية سلوكية لدى المستوطنين الاسرائيليين، فقد ظهر هناك منهم ثائن، وشخص ثالث كان ينوي الاستيلاء على مخزونة والاطلاق النار على القرى العربية. واكدت شهادات المواطنين



نتنياهو



عرفات

بين السلطة الوطنية واسرائيل، وكشفت التحقيقات الاسرائيلية للمراسلات الدبلوماسية سلوكية لدى المستوطنين الاسرائيليين، فقد ظهر هناك منهم ثائن، وشخص ثالث كان ينوي الاستيلاء على مخزونة والاطلاق النار على القرى العربية. واكدت شهادات المواطنين

وترافق هذا التلويح مع حركة سرورية للاحداث ظهرت القيادة الفلسطينية خلالها بصورة الطرف القادر على شد وثاق الخصم الدولي بعدما لحاظ الجليل بها وليس كما كان يحدث قبل اشهر، حيث كانت السلطة الوطنية تفوض في المظلة في الوقت الذي تحكم في اييب بمغابطة الرقود. واسم هذه التفريعات وجدت الحكومة الاسرائيلية نفسها في مواجهة الجدار، فهي غير قادرة على الاستمرار في سياسة دفن

دقوا المسمار الاخير في نعش المساواة

عرب «٤٨» يدعمون باراك

المدرس العربية، وتنفذ دعوة الشيخ رائد صلاح رئيس بلدية لم دعم ارفع تواييت المساواة خلال السيرات والاعتصامات المقرر القيام بها في لندن العربية، وامام وزارة المالية ومكتب رئيس الوزراء، ولا تخفي القادات العربية خلف الخط الاخضر اعتقادها باستمرار الليكود في سياسة التفوق العنصرية بين المواطنين العرب واليهود، الا انها تبدي اسراراً على انتزاع ما يمكن لتزاع من الحقوق قبل حدوث تغير حكومي في اسرائيل. وتراهن الاوساط السياسية العربية على شخصية «ايهود باراك» منافس شمعون بيريز على زعامة حزب العمل المعارض، حيث ترى فيه شخصية قوية، قادرة على تقديم التنازلات للحرب سواء على صعيد المساواة مع اليهود او على صعيد اقامة الدولة الفلسطينية.

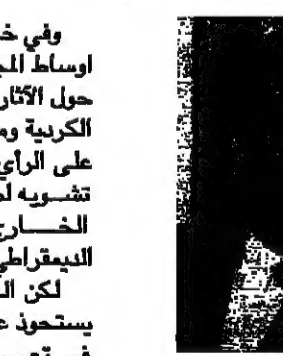
وتعلق مصادر «الحدث» مؤكدة على ضرورة ظهور شارل بديول اسرائيلي يعرف مصالحة الاسرائيليين التي ان تتحقق دون تحقيق هذين المطالبين، وانها افعال العنف. وتقول المصادر ان بصمات السياسيين لا يمكن اخفاؤها عند الحديث عن التنافس على زعامة حزب العمل، وتشير في هذا الصدد الى الجهود التي يقوم بها عبد الوهاب الدراوشة رئيس الحزب العربي الديمقراطي لاسناد باراك.

وكانت قد اثرت ضجة في تل ابيب حين تحدث عربي بوعام احد نشطاء حزب العمل عن صفوط مارشها الدراوشة لاقامه بالاصطفاف خلف ايهود باراك ورد عليه الدراوشة بأنه قد قدم اقتراحات ولم يمارس صفوطا.

والمرغوب عن ايهود باراك انه يبدي تصلياً في رفضه للدخول في التنازع مع الليكود، على اعتبار ان مثل هذا الائتلاف في حال حدوثه سيخرج نتنياهو من ازمته الا انه سيفاقم الازمة الحكومية في اسرائيل.

تحت شعار القضاء على حزب العمال

المؤسسة العسكرية التركية اتخذت قرار اجتياح شمال العراق



صدام حسين



تشار

وفي خضم ذلك تشهد اوساط المجتمع المدني نقاشات حول الآثار السلبية في المسألة التركية وما تقرر من تأثير على الرأي العام العالمي من تفهيرة صورة تركيا في الخارج وتضرر المناخ الديمقراطي داخل البلاد.

كما تشاء في اطار هذا الموضوع. ويعتقد المراقبون لجريبات الاحداث في الساحة التركية ان المؤسسة العسكرية تسيطر على حكومة اربكان مثل سابقتها وحتى على الحياة السياسية التركية بشكل محكم.

وفي تقرير اعده نائب البرلمان من حزب الرفاه فتح الله ارياشي بعد زيارة لمسكرات حزب العمال من اجل لفتا قيادة الحزب باطلاق سراح ثمانية جنود اتركه اسرهم قوات الحزب جاء في التقرير ان الحكومة واجتماعياً ورغبة المؤسسة العسكرية لكان ارد التريكي في الجنوب الشرقي لتركيا عن طريق القوة العسكرية.

بدا لواء من الجيش التركي تعزده مظلة جوية باجتياح منطقة شمال العراق لضرب معسكرات حزب العمال الكردستاني الذي يترجمه عبدالله اوچلان. وقد اعلنت الحكومة التركية انها دمورت ثلاثة معسكرات تابعة للحزب الكردي في منطقة سينجا شمال العراق وقتل ٢٢ متعمدا واشتركت في العملية قاذفات وطائرات من نوع اكوتيرا. وتقول الحكومة التركية ان هذه العملية بدأت عندما اطلق عناصر من الحزب الكردي النار من داخل المعسكر العراقية على قوات تركية كانت تقوم بعودة اعمادية بالقرب من بلدة سيلوتي الواقعة على الحدود التركية العراقية. وتأتي هذه العملية عقب المبادرة التي اطلقها عبدالله اولجان لوقف القتال واستعداده للحوار مع حكومة اربكان على الطاولة بدلاً من اقامة الجبال وكان ارد التريكي التجاهل واللامبالاة واطلاق يد المؤسسة العسكرية لتتصرف

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

توقيت وافضل اطار

بامكاننا تقديم الكوميديا بالعربية الفصحى

الحركه - فتح منصور

على المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي قدم ملتقى بيت عمان باكورة اعمال ورشة العمل الابداعي، مسرحية «الزلاء الثلاثة» المأخوذة عن نص مسرحي مترجم للمؤلف جيمس يروم لين.



مشهد من مسرحية الزلاء الثلاثة

تنتهي هذه المسرحية للمسرح العبيثي حيث تتناول حالة التخييل لدى المجتمع العربي في اعقاب الحرب العالمية الثانية من خلال شخصيات المسرحية الاربعة التي تعيش ثنائية عزلة، الاولى: عزلة المجموعة عن العالم، والثانية: عزلة كل فرد منها داخل ذاته. الحدث تابع للعرض، وحاورت ادهم المغوش مخرج ومعد العمل حول تجربته واشكاليات المسرح الجاد ومسيرته في الاردن. يعرف المغوش على نفسه بأنه من مواليد السويداء جنوب سوريا، ويوجد في الاردن منذ عام ١٩٩٠، شارك كممثل في عدة اعمال ثم اتجه للاخراج، وهذا هو عمله الاخراجي الثاني. وقد شارك في عدة مهرجانات منها مهرجان الكليات الرابع سنة ١٩٩٢ الذي حصل فيه على جائزة افضل اخرج، ويعمل اسس ضمن الجامعة الأردنية فرقة «السندباد» الجامعية للمسرح، وحصل على جائزة افضل عرض متكامل في مهرجان الاول، ثم شارك في مهرجان مسرح الشباب العربي الثاني، كذلك شارك في مسابقات للتأليف. في بداية عام ١٩٩٦ انتسب مع اخوين لملقى بيت عمان ليخرجوا بحالة مسرحية خاصة بهم على قدر من الفصحى، ساعين لتطويرها بعيداً عن ظروف مسرح الجامعة المحاصر من قبل للامادة والرئاسة حسب قوله. وعن العمل الذي يقدمونه

يقول بأنه نص مسرحي عرض للمرة الاولى في لندن عام ١٩٩٢ وترجم للعربية ضمن سلسلة المسرح العالي وقد جذبه اليه رومانسيته وبساطته، فهو لا يعتمد الاسلوب الكلاسيكي للمسرح العالي الذي يحوي بداية، وثرة، ونهاية وحل، إنما يقوم على مبدأ تقديم الحدث كما هو مشكلة ثم مشكلة وكلها مشاكل صغيرة بحيث تبدو وكأنها لا شيء، وعند النظر اليها بشكل متكامل تبدو كل شيء. ويضيف ان ما شده أيضاً ميثاقه الشخصية الموجهة وعدم استقارها، ويحدثنا الدائم عن ذاتها والذي يقارب واقعنا الذي يسعى للشباب خاصة الجيل الذي وعى في منتصف الثمانينات ان فلسطين وطن وحرب متسعة ويجب رمي اسرائيل في البحر وفق الرؤية التي تشكلت لديهم، فهو - وهو منهم - كان لهم هدف كبير تمثل في النهاية بطرد الاسرائيليين واستولى على البيت ثم بطرد الاسرائيليين. وفيما كان لا يتفكر في ان يتركها في ايديهم، وعندما حصل على ما يريد يتحول الى حيوان يريد ان يهاجم اي انسان امامه. وعن قدرة اللغة العربية الفصحى في ان تكون اداة كوميدية قال المغوش ان هذا ممكن فقد كانت له تجربة سابقة عام ١٩٩٢ في مسرحية «ابيض واسود» حيث ارتقت وقتها تلك القضية، لكنه تراجعا بان المسرح

تعريب بشكل كامل نجحت لكنه لا ينصح بها، فنصوصنا مشبعة بحسن والتعريب يفقد النص حسه فهو مكتوب لبيئة معينة، ولخلفية ثقافية معينة، وبالتالي هناك ضرورة للبيئة الشخصية الخلفية الثقافية لاجتماع عند تعريبها وهذا قد يغير الشخصية بالكامل، الامر الذي يقود الى تساؤل مهم وهو لماذا لا نكتب نصاً جيداً، ونستوحي الفكرة فقط، وهذا ما فعله سعد الله ونوس في اكثر من عمل، وهو ما يعتقد المغوش انه يخدم المسرح العربي وتطوره اكثر. وعن عدم قدرة المسرح الجاد او التجريبي على تحقيق المعالجة الصعبة في تقديم ما يحترم عقل المتلقي ويقلق في نفس الوقت الاقبال الجماهيري، يقول للمغوش ان جمهور المسرح تعود على البحث عن المتعة والضحك حتى ولو لجزء الضحك، والمسرح التجاري الذي يتعامل بشكل سطحي مع المشاكل استطاع ان يسحب الجمهور نحوه، أما المسرح الجاد فقد غرق حسب رايه بالرمزية والكلاسيكية وابتعد عن الحس الحقيقي وأهم العالم الناس، فابتعد الجمهور عنه لكنه أكد ان تحقيق هذه المعالجة وارد وهناك امته حية كجربة محمد صبحي الذي يقدم مسرحاً جاداً يقترب للتجاري. ويريد لصام الذي يقدم التجاري ويرتفع به الى الجاد وكلاماً قدم مهم الناس بشكل مميز، ولكنه يعتبر تجربة محمد صبحي الافضل بسبب المشاكل التي يطرحها والجمالية العالية التي يطرحها به، كذلك اسلوبه الذي في انتقاء مسرحياته، وذكر ايضا تجربة دريا وسكينة التي اعتبرها من التجارب الرائعة للمسرح التجاري الجاد، وقال ليسوا بالضرورة ضمن هذا التجريبي التلفزيونية للفنان ياسر

الهدف فهم ليسوا اعضاء في الملتقى، لكنهم في الملتقى يرحبون دوماً بالمشاركة الابداعية ان هم خارج الملتقى، فقد يكون ذلك خطوة اولى لانضمامهم اليه. ويضيف ان هذا المشروع مرتبط بدعم الجهات المعنية من مؤسسات وشركات. وعن اعمالهم القادمة يذكر انهم يشكلون في الملتقى ورشة مسرحية لاعداد نصوص يقومون بها في المستقبل، ورغم ان لديه كما قال نصوصاً من تأليفه فإنه لا يفضل ان يخرجها بنفسه، بل ينتظر ان يفعل ذلك غيره، ويفضل اخراج نصوص لغيره لتتسع مئة الرقعة. ويذكر ان لديهم مشروع مسرح تجريبي ابداعي كامل، بكل ما تعنيه الكلمة بطرح لهم العربي ونص عربي كامل، لكن

احجار امية، المجموعة القصصية الرابعة



«احجار امية» المجموعة القصصية الرابعة للكاتب منير زعرور، صدرت مؤخراً وتحتوي على قصص قصيرة، من تأليف الكاتب، وهي: «الرجل الذي كان يمشي في الليل»، «الرجل الذي كان يمشي في النهار»، «الرجل الذي كان يمشي في الصباح»، «الرجل الذي كان يمشي في المساء»، «الرجل الذي كان يمشي في الليل»، «الرجل الذي كان يمشي في النهار»، «الرجل الذي كان يمشي في الصباح»، «الرجل الذي كان يمشي في المساء».

بلوغرافيا وطنية

طرح د. طارق المكيه الوطنية لوزارة الثقافة كتاب «بلوغرافيا الوطنية» وهو الكتاب الاول الذي يأتي في السجل الوطني للثقافة العربية في الاردن لعام ١٩٩٦ من حيث الكتب التي صدرت في الاردن مؤلفين اردنيين او غير اردنيين والكتاب الذي نشره اردنيون سواء داخل الاردن او خارجه ذلك سواء اذعنوا ليدعوا مركز الادب في دائرة المكتبة الوطنية.

وشوهد كابل يسيّر ليلاً في طرقات المدينة

بسيطة كالراش تخرج من تقنيها لي عاده، وفي حياتي اصقائي الجيول، يقضون على البندقية ووقت الاعداء يبعثهم ويبراهم يحملون لمل الاطفال بيلا لاجل وملاص اوسع، وفيها رفاقي الذين استشهدوا فانتصبت قماماتهم اشجار سرو على سفوح الجبال تثبتها وتحميها بعوية الانهار الهاربة، فهل يعرف المتفرقون في المدينة كل هذا الاشياء؟ هل يهتم من ينام تحت الاغطية الدافئة في ليلة حظة تولد الشمس؟ وهل يولد معها كل صباح من جديد؟ من منهم ينتبه كل يوم للاشياء التي تزين يومه ويفرح بها كأنه يراها لأول مرة؟ من منهم ينظر للسماك كل يوم ليتأكد ان لونها ما زال ازرق وليكتشف ان الغيوم فيها جميلة كالماتينا؟ حان موعد وصول الشباب ولم يظهروا بعد، ارجو الا رؤوسهم من بين الصخور، وقليلاً قليلاً بدأت تتكلم قماماتهم، حركاتهم رشيقة وهم يقفزون من صخرة لصخرة، كأن رغبة ارواحهم في التخليق تحت على قمل الاجساد وكل منهم يشد على بنقيته يمتنا، ميزتهم بسهولة، نبيل، عمر، احمد، فؤاد وعماد، لم يتغير منهم احد، كم احبكم يا لخبوتي، كم احبكم، لماذا لم اقل لكم هذا ولو مرة واحدة؟ لماذا اخجل من ان اقول احبكم يا رفاقي!!



فيما بعد، تستحق لقب الشيخ بكل جدارة، قال عمر. تركت جرح الصنوبرية التي احتضنتها، نهضت من مكاني ومشيت الى اعماق حشر الصنوبر وقلت باصرار. - لم تكن انا من قام بذلك الكائن، كانت تلك ارواح رفاقي الثلاثة الذين استشهدوا معي في الحصار الاخير ولا اريد ان ينسب الي شيء لم اقم به، اما الآن ميلا للداخل فسيجب ان انهي قضيتنا باسرع وقت. مشيتا نحو قلب الحشر وكانت الاشجار تشمي معنا، فتكا كجيش من المعالق يسيرون نحو الشرق، مقنعا بالصمغ والنرجس، او كمزمار اخضر يقبل علق السحاب ويرجوه ان يرسم طائرة ورقية ليقرح بها الاطفال، وصلنا الفتحة صفيرة اعرفها جيداً، تصلح مكاناً لنجلس فيه، ابتداءً انا الكلام. - اسمعوني جيداً يا شباب، كلكم تعرفوني تماماً، كنت دائماً التزم بتوجيهات القيادة ومطابعتها، ولكن هذه المرة لا اقدر ان اوافق ولا اقبل بما يريدون وكل من يقف في طريقي سأتعبه من اعدائي. - كيف هذا!!؟ انت من قلت التزم بالقرارات حتى لو كان ثمنها دماكم، لم نعتزض يوماً، والآن بعد ان اقررنا من الكائنات الناجحة التي قمت بها

استأثر الغشاء بالمقد وبالفصيح وبالرصاص، صرخ فؤاد وسقط على الارض، عدت الى الابد، واثق ستحب كل ما احبه، واثق ان تخون روح من اعطاك روحه، وضعت راحتي عليها، عاهدتها واقسمت على حفظ العهد، فاذا بي طير حبل، قبلتها وطقنا معا فوق العرش الصرح، في الاسفل راينا الاقدام تدوس كل شيء امامها، رايناهم يطلقون النار على احمد وعماد وهما موثقان، راينا الصنوبر يتراف صمغ عينا، قالت تنبت من هنا، ابتعدنا عن اشلاء الزمان والمكان، طرنا وطرنا، رايت اشياء كثيرة لم تكن اعرفها من قبل، اقلت مني سؤال خجل هل استطيع ان اتحول الى كل ما اريد؟ ابتسمت حبيبتي وقالت «بالطبع». بعدها بايام قليلة، شاهد مجموعة من الاطفال رف حمام يلقي حجارة مشتتة على رؤوس الجنود. ملاحظة اخيرة: لا تقطعوا شجرة، لا تطلقوا النار تجاه الطيور، فقد يكون الشبح او احد رفاقه هناك.

قصر الكراميش فرع اريد
ساعات مختصة للاطفال باعادة التواقيع ناصر يهذه الشعب الاردني واحباينا الصغار بالعام الجديد ويشرهم بمفاجآت سعيدة فيه اريد - مقابل بوابة الاقتصاد - بناية العمري ٢٥٨٣٩٩ / فرع (١٧٥)

كل عام وانتم بخير
بمناسبة العام الجديد، تشركم
ادارة طويات السهل الاخضر
بانتاج فرعها الجديد في اريد، كافة نائليسة واجتومات وانواع كشييرة من الحلويرة الطبيعية
عمان - شارع الهاشمي - ت ٧٤١٨٣٠
الرحمات - شارع مسكيا - ت ٧٥٥٣٢٩
الزرقاء - شارع الملك حسين - ت ٩٨٢٥٢٠
اريد - شارع الجامعة - ت ٢٧١٨٨٩



الناس روجو المة ظاهريا ود الموت والسرقه والجسد المفضخ والكائن والايقافا بيرو. افغانسة الجزائر الصومال الامريكة انباء الاث والاخطت بيانات تة تلك لكش القاتون توجه او: الانسانيه والتصدي معه ولا ذلك حقا، ويستوجب للحصول: قدفة كان م الاسانيد لكن وساء: الاخبار ولكنه ليه بهذا الش المعونه و: واتك، تستمع الم التلاني: ٨٠٪ من جرة الاشكال والغرو باتت ترك اساسين: ١- ته القوة وال الدولة و السلطة دا برد الف يتجسد الد العنف الدولة و افرادا و وتنظيمات الدول لشرو اذا برد ا اهدار حق الجبالاد

حى

الارهاب وحقوق الانسان



وجه الوجه

تقاءوا بالخير... تجدوا

تقاءوا بالخير... تجدوا (كل عام واتم بخير)... عبارة غير صادقة. فالمرحون ان المستحيل ان يكون الانسان - اي انسان - بخير في كل عام. يمكن ان يقال مثلا: (العام الجديد واتم بخير). قلت ذلك لصديقي فقال لي: انت رجل متشائم!

منذ متى كان (الصديق) متشائما؟ صديقي يقول: الفرق بين المتشائم والمتفائل بسيط. الأول يرى الجانب الايجابي في الظاهرة او الحالة المعروضة، والثاني يرى الجانب السلبي فيها. ثم اعاد علي نظرية (نصف الكأس المملوء ونصفه الفارغ). في رأيي ان كلا النوعين لا يرى الامور على حقيقتها، وكل منهما يرى نصف الحقيقة، والذي يرى نصف الشيء لا يرى، او يتجاهل، النصف الآخر. اما الذي يرى النصفين معا ليس متشائما، ولا حتى (متشائما)، بل واقعي، واعتقد ان الواقعي هو المتفائل الحقيقي، فهو يرى الجانب الجيد في كل شيء، ويصنع الجمال من غير ذلك. ويتوقع فقط ما تنطوي عليه الاوضاع من امكانيات لا يفرق في احوالها لا ارضية تقف عليها وستريته (تشاؤما) واحباطا عندما لا تحقق.

رؤية الجانب الايجابي وحده يجعلها رؤية ناقصة، والنقص عيب ولا يجعل الحقيقة اجمل بل يجعلها ناقصة واحيانا خادعة. والحقيقة جميلة بما هي عليه وليس بما نريد ان اراه فيها. والتجاهل خسر، فالمنصب بغير السكينة يموت اذا تجاهل مرضه وتكاسل عن اخذ حقنة الانسولين في الوقت المناسب.

في ليلة رأس السنة الجديدة، ترى الناس فرحين بالعام الجديد. (المتفائلون) منهم (ياملون) ان يكون العام الجديد (افضل) من العام الذي انتهى، اما (المتشائمون) فياملون ايضا ان يكون (اقل سوءا) من سابقه. لكن التحقيق في دواخل هؤلاء، ومواءمة تجمعهم بفرحهم للمنصب لحياتنا يمايلون الحرب من حقيقة انهم قد قتلوا من اعادهم عاما ان يستطيروا مهما تلاوا الامساك به.

هكذا يصبح التفاؤل والتشاؤم لعبة من الافاظ وليس في ذلك ما يستغرب. فالحياة نفسها تتحول لعبة من الافاظ والافعال ولعبة الافاظ ويبقى الفرق بين الافاظ والافعال - في اعتقادي - يمثل في الصدق الذي تتميز به او لا تتميز به الافاظ.

قد يظن ان البعض انني لست متشائما، وقد يصغني البعض الآخر متشائما. لكنني اؤكد للجميع ان لا احد متشائم بطبيعته بل ربما العكس هو الصحيح. وبالنسبة لي شخصيا، كنت دائما من انصار عباس محمود العقاد الذي كان يقول: (الانسان متفائل بالطبع). والعقاد كان على حق، فيمكن الانسان ان يتمسك بالحياة بمجرد الوعي عليها ليجعل منه (متفائلا بالطبع).

والتشاؤم يشعور ان يتفائل الانسان وهو يعيش في عالم المتفائلين يكون ان يتفائل الانسان وهو يعيش في عالم يفيض بالكوارث والحروب والامراض والفقر والبطالة والجريمة... ان الاستماع الى نشرة اخبار واحدة صباح يوم جميل تكفي لاجهاض اي تفاؤل مهما كبر حجمه. والذين لا تهتمهم نشرات الاخبار، ليستمع مثلا الى مناقشات مجلس النواب الاردني ثم يظن على حقيقة مشاعرا

ومهما يكن من امر، يظن التفاؤل والتشاؤم نسبيين. ولذلك، فلما اليوم متفائل، لقد واجهت في العام الماضي امورا سيئة ككت لا اتصور ان تنتهي كما انتهت به. وهذا يعني ان ذلك العام (السيئ) كان (اقل سوءا) مما توقعته. ويمكنني ان اقول (اقل سوءا) وان (اقل سوءا) ان يكون العام الجديد (افضل) مما انتظر منه. والمشكلة التي اخشاها ان يكون في نهايته (اكثر سوءا) مما اتوقع... عندها سألحت عن صديقي المتفائل ليحل لي المشكلة.

على كل حال، يمكن ان اقول انني متأكد من امر واحد هو ان العيش عاما اخر حقيقة جميلة. ان عام اخر يعني فرصة اخرى للاستمتاع باجمل ما في الحياة، انه فرصة جديدة للحب، للنجاح، للثناء، للانجاز. ان رؤية من تحب الحقيقة اضافية متعة لا تقدر، وتحقيق نجاح جديد متعة لا تضاهي. والعالم فيه ملايين الحقائق وملايين الفرص للاستمتاع بالحياة. (متشائم) عاقل يقلل ضياع هذه الفرص عليه!

واقد درجنا، نحن العرب، على القول: تقاءوا بالخير تجدوا. وهذه النصيحة ليست فارغة تماما، فالحالة النفسية الايجابية المتوقفة تهيم الظروف وتخلق الاستعداد والطاقة على الانجاز والنجاح. واقتناع لمره بقدرته على الفعل والانجاز نصف الطريق الى الفعل والانجاز. وبهذه الروحية المتفائلة يمكن ان تتحقق انجازات يمكن ان يمنعها (التشاؤم) وبما يفهم البعض منه من تقاسم وليس، ان ترى النور.

وعليه، قرأني الاعزاء... تقاءوا بالخير تجدوا، ولعل نيل هذه السنة يكون افضل من راسها... والعام الجديد وانتم بخير!!!

٨- اعطاء اهمية قصوى للمساجد ودور العبادة واعطاء الفرص الاعلامية لرجالها وازالةهم من المنطقة.

١- ضمان حقوق الانسان وتوسيع مجال الحريات العامة.

٢- اعتماد مبدأ الحوار والاتفاق.

٣- بناء الديمقراطية حقيقية في المجتمعات التي تعاني من هذه الظاهرة.

٤- نشر الوعي بالديمقراطية بين المواطنين.

٥- ضرورة التعاون بين الطبقة السياسية الفاعلة ومنظمات المجتمع المدني محليا وعالميا.

٦- تنمية ثقافة الحوار السياسي، والفكري، والديني والحضاري.

٧- ازالة ثقافة الحقد بين الشعوب والجناس والديانات وان الحضارات تتعاون ولا تتصادم.

٨- ان اتية مرة اخرى الى ضرورة عدم الخلط بين الاسلام كدين وقيم وحضارة وبعض التصرفات التي اساءت الى الاسلام، ان الدين فطره في الانسان اما الكراهة على الدين فهو انحراف عن هذه الفطرة. ولقد قلنا كثيرا لقتل الزهراء السبعة في بلادنا لان ديننا يرفض قتل اي انسان وله العباد في صومعته. ولقد اعجبني ربيعة لهد الزهراء السبعة الذين اغتالهم ابيادي الاجرام حيث يقول فيها: "انه ان السهل ان يمنع لمره نفسه راحة ان يظل مطابقة هذا الاتجاه الديني بالاصولية بطرفها، لكن الجزائر التي لا تتسلم شيء واحد بالنسبة لي: لنها جسد وروح واحد. لخير، احم ان اقول، انه يجب ان لا ننظر الى العنف من زاوية واحدة فلو كانه متعمدا ومصادره مختلفة تصب كلها في حالة حياة المجتمع الى فوضى كما تعمل على ازالة كل معاني الحياة الكريمة والامنة والمستقرة.

هذا الارهاب يمس غير المسلمين فقط حيث من بعض الجانب وبعض رجال الدين المسيحيين، فلا ننسى ان ائمة المساجد (٨٥) اماما في سنة (١٩٩٦) وللعامة تالفتهم يد هذا الارهاب الاعمي وعلى راسهم فريق القرب الشيخ محمد يوسفاني، لا شيء الا لانهم لم يشاطروا المجرمين نظرتهم وتسميهم الانادي للاسلام.

٢- حق الرأي، وخير مثال على ذلك ما يتعرض له صحافيون ومتفقون اضافة الى ما تعانيه الصحافة من تضيق وتصفات ادارية تحت غطاء القوانين الاستثنائية ومراقبة المعلومات الأمنية.

٤- الحقوق العامة، حيث يتعرض المواطن تقريبا فيما الى ضمايات وتصفات واحانات. وفي تقرير لمرصد الوطني لحقوق الانسان لسنة ١٩٩٥ كان تلقى ما معدله ١٠٠ شكوى اسبوعيا.

٥- معالجة ظاهرة العنف والارهاب.

٦- ازالة كل الامن اعم فاعلية كونه في معالجة ظاهرة الارهاب بل زاد في تفاقمه وانتشاره ولم يقض نهائيا على افكار المتطرفين به، وارى ان معالجة الارهاب والعنف تتم من خلال:

١- اولا: علاجات مستعجلة وتتمثل في ما يلي:

٢- فتح ابواب التسوية واغلاق ابواب التنقيب.

٣- اطلاق المسجونين والاركان الامنية امام اصحاب الكلمة البنائة.

٤- ايجاد فرص عمل للمواطنين من العمل وعدم فصل العمال عن اعمالهم بسبب اتهاماتهم الفكرية.

٥- اخراج اجهزة الحكومة والادارة من دائرة النقاش.

٦- اقامة عزم من متفكرين عن الصورات والانتاجات والنشاطات السياسية والفكرية والثقافية الميزة بالاجابات للنقاش.

٧- الترويج الاعلامي لكل فضيلة وخلق رفيع والاشادة بذلك.

٨- تشجيع انواع الرياضات.

٤- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٥- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٦- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٧- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٨- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٩- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٠- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١١- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٢- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٣- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٤- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٥- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٦- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٧- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٨- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

١٩- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٠- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢١- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٢- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٣- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٤- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٥- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٦- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٧- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٨- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢٩- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٠- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣١- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٢- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٣- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٤- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٥- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٦- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٧- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٨- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣٩- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٤٠- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٤١- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٤٢- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

الحمران لتأجير السيارات السياحية
يسرنا ان نعلن لعملائنا الكرام عن انتقالنا الى محلنا الجديد.
الزرقاء - الاوتستراد - مقابل مستشفى جبل الزيتون
تليفون ٩٠٨٦٨ - ٩٠٨٦٨
٧٩/٣٣٧٨

١- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٢- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٣- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٤- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

٥- خيبة امل الشعوب في الحلول السياسية.

ناس في صور

«العمدة» ورأس السنة في العقبة



قضى امين امانة عمان الدكتور ممنوح العبادي اجازة رأس السنة في العقبة. العبادي اصطحب في رحلته الى العقبة العائلة.

الرحلة الى العقبة كانت بفرمان من الملكة لم يملك العبادي الا قبوله.

اللوزي في بغداد

وزير النقل الاعزب ناصر اللوزي يستعد لمغادرة عمان للمشاركة في الوفد الرسمي الذي سيزور العاصمة العراقية بغداد.

اللوزي والذي سيكون مع وزير الصناعة والتجارة علي ابو الراغب سيبحث في اتفاقيات النقل مع الحكومة العراقية.

وعكة صحية تحرم المعشر من ليلة رأس السنة



اصيب وزير الاعلام الشاب مروان المعشر بوعكة صحية استمرت لايام. توقفت الوعكة الصحية كان غير مناسب على الاطلاق فقد حرم المرض الوزير المعشر من التمتع بسهرة رأس السنة وامضائها في الفراش.

فرحة النائب جرار



النائب الشيخ فياض جرار عاش الاسبوع الماضي فرحة كبيرة. فرحة جرار لم تكن برأس السنة بل بزواج كريمة الكبرى. الف مبروك.

جولة الحسن في مدينة الكرك



قام سمو الامير الحسن ولي العهد بجولة في مدينة الكرك اطلع فيها على اوضاع المواطنين والمشاريع التي يجري التخطيط لتنفيذها، وشهد اللقاء حوارا موسعا بين سموه والمواطنين اتمم بالصراحة.



في اجتماع دعت اليه جمعية المصدرين الاردنيين

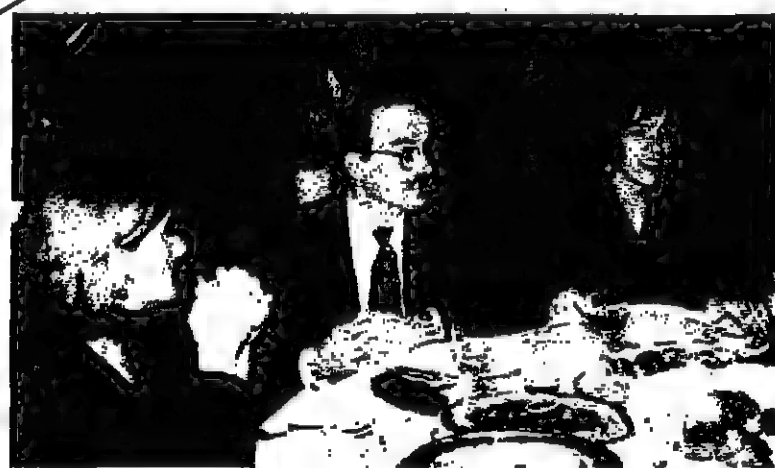
الكباريتي التقى ٥٠٠ من رموز الفعاليات الاقتصادية



التقى رئيس الوزراء السيد عبد الكريم الكباريتي حشدًا من الفعاليات الاقتصادية مساء الاثنين الماضي في اجتماع دعت اليه جمعية المصدرين وحضره أكثر من ٥٠٠ من المستثمرين ورجال الأعمال وصانعات الأعمال والمهن.

والتقى رئيس الوزراء في الاجتماع كلمة أكد فيها على الدور الكبير للقطاع الخاص في التنمية مجدداً على حرص الحكومة على توفير البيئة الملائمة.

ومن جانبه قدم رئيس جمعية المصدرين د. بسام الساكت للقاء بكلمته التي استعرض فيها بإيجاز الواقع والتحديات الاقتصادية والاجتماعية التي يواجهها الملكة.



حفل للأطفال في فندق فورت جران

اقام فندق فورت جران حفلا للأطفال بمناسبة عيد الميلاد المجيد. الحفل الذي اشرقت على تنظيمه ريناس مسؤولة الحفلات في الفندق لاقى نجاحا كبيرا، حيث شهد حضورا كبيرا من الاطفال جرى خلاله توزيع الهدايا عليهم بحضور «بابا نويل».

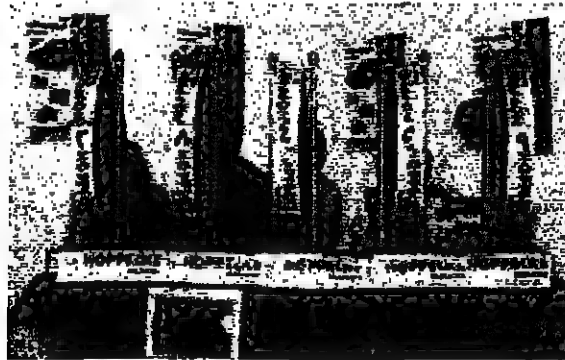


افراح آل منسي وآل المقصص



بحضور لفيف من الامل والاصنفاء احتفل رمزي محمود منسي بزفافه على الأنسة نائلة محمد نائل مقصص.. بالرفاه والبهين.

هويكة تجري السحب على الجوائز الكبرى



تم في مصنع الشركة الوطنية للسيارات السائلة في المدينة الصناعية في سحاب، السحب على الجوائز الكبرى وذلك بحضور ممثل غرفة صناعة عمان السيد سعيد العساملة والملازم حسن خليفات ممثلا عن الامن العام والسيد نبيل ابو خضر ممثلا من مجلس ادارة مجموعة ابرو خضر والسيد ماثول عزام مدير عام الشركة الوطنية للسيارات السائلة والسيد عبدالله عنون مدير قسم الوسائل الاعلامية في المكتب الفني للاعلان. وقد تم السحب بإشراف السيد سيع زابر مشرف المبيعات في قسم السيارات لدى مجموعة ابرو خضر.

وفي بداية الحفل لقي السيد ماثول عزام مدير عام الشركة كلمة رحب فيها بالحضور ووجّه تاريخ الشركة والانتجازات التي تم تحقيقها في السنوات الاخيرة، ثم جرى السحب على الجوائز وقد كانت النتائج على النحو التالي:

الجائزة الاولى: سيارة أوبك اب كارو مجمعة مقدمة من شركة تجارة المركبات فازت بها البطاقة رقم ٧٨٤٤٩.

الجائزة الثانية: كمبيوتر ALR فازت بها البطاقة رقم ٧٤٥٨٤.

الجائزة الثالثة: جهاز ستيريو Kenwood فازت بها البطاقة رقم ٣٦٩٥٧.

الجائزة الرابعة: رايبو ومسجل للسيارة Ken-wood فازت بها البطاقة رقم ١٧٣٠٨.

الجائزة الخامسة: دغان سيارة كامل فازت بها البطاقة رقم ١٩٥٧٧.

الجائزة السادسة: خمسة طائرات رويد ستون فازت بها البطاقة رقم ١٩٧٨٦.

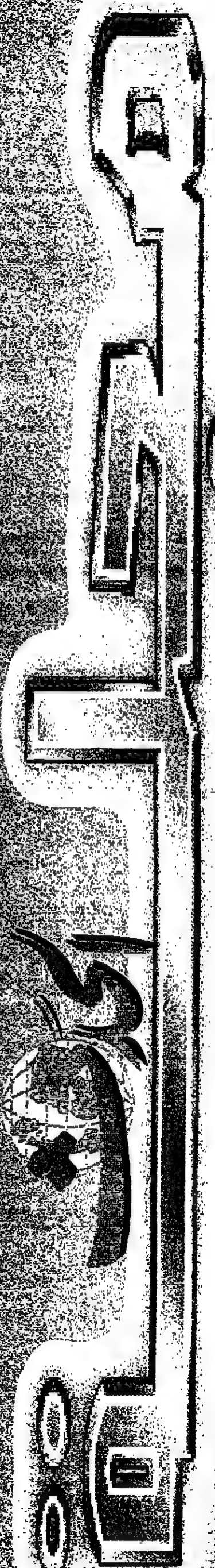
الجائزة السابعة: مجموعة هدايا فازت بها البطاقة رقم ٣٣٠٠٣.

الجائزة الثامنة: مجموعة هدايا فازت بها البطاقة رقم ٣٧٥٢٩.

الجائزة التاسعة: مجموعة هدايا فازت بها البطاقة رقم ٤٠٣٣٢.

الجائزة العاشرة: مجموعة هدايا فازت بها البطاقة رقم ١٨٤١٢.

وفي نهاية الحفل اقيم حفل غداء على شرف المدعوين، هذا وتنهى الشركة الوطنية للسيارات السائلة الفاترين وتمنى للذين لم يحالفهم الحظ التوفيق في اليراج القادمة.



ما زالوا ينتظرون الحظ

بائعو الأحلام على كرسي الاعتراف!!

س في صر
العمدة ورأس
في العقبة



قضى أمين أمانة عمان الكبرى
مباري اجازة رأس السنة في عمان
العمدة ورأس السنة في عمان
العمدة ورأس السنة في عمان

اللوزي في بغداد

وزير النقل الامير...
يستعد لمغادرة عمان...
الوفد الرسمي الذي سيترأس
العراقية بغداد

وعكة صحية تخرب
عشر من ليلة رأس السنة



فرحة النائب جزار

اصيب وزير الاعلام الشاب...
مضرب بوعكة صحية استمرت ايام...
توقعت الوعكة الصحية ان...
اسب على الاطلاق فقد حرم...
وزير للصحف من التمتع بسيرة...
سنة وامضاهما في - الفرائس -

فرحة النائب جزار



فرحة النائب جزار

محمد احرام ويعمل في محل
اقمشة قال انه يشتري احبانا
لانه يمتنى ان يمتلك ملبغا كبيرا
ليضعه في البيت ويعيش مرتاحا
باريحه لكن عامر حباس قال انه
اشترى مرتين ثم توقف لانه
اكتشف بعد الاستفسار انها
جرام. اياه في ذلك عبدالسلام
ابراهيم الزين الذي قال ان
اليانصيب حرام ربا فالذي
يريد ياتخذ نقودا لا يستحقها ولم
يتعب من اجلها.

مصطفى فاخوري:
"الي ما اله حظ لا
يتعب ولا يشقى"

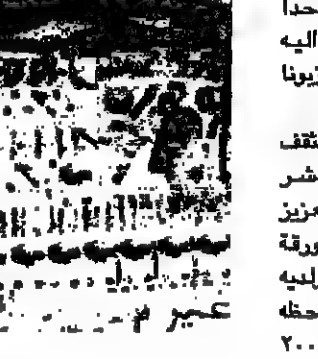
اليانصيب، وعندما قرر اخبره
خاف عليه من هول المفاجأة
فقرر ان يهد له سلة:
لو ربحت ١٠٠ الف دينار ماذا
ستفعل بها؟ فرد صديقه
بسرعة: اصنع بنفسها.
صاحبنا لم يجب لانهم نظروا
لغيره الانعاش O

اما مصطفى فاخوري فقد قال
"الي ما اله حظ لا يتعب ولا
يشقى" لكنه رغم ذلك يشتري
اليانصيب لعل وعسى، ثم اضاف
انه اذا حصل على الجائزة
الاولى سيهاجر لغير حياته كلها.
تتهدد محمد حامد رشاد الذي
يعمل (كوي) ثم ابرسم قائلا انه
لم يشتري من قبل لانه يعرف ان
حظه تميم، لكنه يحلم لانه يود
حسب ما قال ان يتقدم من
اصحاب محلات النوفوتيه
ومشاكل الخياطة الذين قضى
عمره بينهم ولم يمر عليه يوم
مثل العالم والخلق واضاف



ضاحكا سلفه بضاعه وانزاه
الى السوق بارخص الاسعار
لاضرب عليهم حتى لو خسرت
كل الفلوس.

الجائزة الاولى حيث سيمود الى
مصر ويفتح مكتب محاسبية ولديه
امل كبير بذلك.
التقينا بعد ذلك مجموعة من
الشباب لتري ان كانوا يبحثون
عن الحلم، طلال الخضري ويعمل
في محل نوفوتيه قال انه يسحب
مرة كل شهر وانه لا يحلم فقط بل
كل مرة يني مشاريع ويخطط بما
سيحصله ولكنه سيربح الجائزة
الاولى بالتأكيد ودائما تنهض
لأراج الرياح، ثم نكر ان احد
زملائه في نفس المحل ربح العام
الماضي ٥٠ الف دينار وترك
العمل وفتح محلا خاصا به، لكن



المفارقة ان هذا الشخص مدين له
بعضه نتائج ولم يسددها حتى
الآن واضاف مكل واحد يصير
معه مصري يصير بديل اكثر.



● طلال الخضري

يسري محمد يبيع اليانصيب
منذ سبع سنوات قال ان واحدا
فقط من الذين ربحوا عاد اليه
واعطاه الحلوان وظل لفترة زوينا
عنده ثم انقطع.
لكنه يبيع اليانصيب منذ عشر
سنوات محبي محمد عبدالعزيز
يقول انه يسحب دائما لكن ورقة
او ورقتين فهو متزوج ولديه
التزامات لكنه مقتنع ان حظه
حلو فقد ربح مرتين الاولى ٢٠٠٠
دينار عام ٩٢، وكانت نصف
الجائزة للاربعه والثانية ١٧٥٠
دينارا عام ٩٥ وهي نصف
الثالثة. ويضيف انه ان يترك
عمله والاردين الا بعد ان يربح



● مبروك

انه ايضا يحاول ويقول انه اخذ
لحصى البطاقات ثم اعادها
للمسلة لان الرقم لم يعبه لكنه
واسره حظه ربح ثم يقول انه لو
ربح في احد الايام فانه سيتزوج
بـ ٢٠٪ من المبلغ ثم سيتزوج.
والطبع يقل ما جمع، مثل
مصري قاله امين انور عبدالحكيم
مؤكدا به انه لو ربح مرة فانه ان
يكورها، وسيتزوج ويفتح بيتا
ومشروعا خاصا اذا حدث هذا
الحلم، ثم ذكر ان الرقم الفائز في
سحب ١٢/٧٧ كان عنده وكان
يتأمل فيه كثيرا وعندما علم بفوز
الرقم تعب نفسيا وتضايق جدا
لانه كما قال كان في ايدي ٣٠
لغا وبعثها بدينارين.

الاولى.
اما مبروك ممنوع مبروك فقد
قال انه لو ربح الجائزة لا وجدناه
بل كان عاد الى مصر وانشا
مشروعا خاصا، اضاف انه في
احدى المرات بقيت لديه بطاقة
وكان يريد ان يخلصها له لكن جاره
كسر مجايفه على حد قوله
واخذها عامل الامانة ولم يدفع
ثمنها، ثم اعادها بعد ساعة
فيها، في اليوم الثاني اكتشف
انها ربحت الجائزة الاولى.
خلال الخمس سنوات التي
قضاها جلال محمد لم يتقطع عن
تجريب حبه حظه

وغالبا ما
يخصص ٢٥ -
٢٠ دينار لذلك
ولكنه ربح مرة
واحدة ١٠٠ دينار
فقط ويقول ان
الباعه اكثر من
يشترى الاوراق،
يؤكد عماد محمد
ذلك حيث انه
ايضا يسحب
ومنذ خمس
سنوات يبيع ٢٥ - ٢٠ دينار وقد
ربح مرتين ٢٠٠ دينار و ٤٠٠ دينار
يتخنى ان يربح يوما ما الجائزة
الاولى.
رغم ان احمد اسماعيل لم
يبيع على عمله سوى ٦ شهور الا

الاثرة حلم نشتهيه.. يحرقتا بوجهه ونواصل الاختيار خلفه
من جروح الحياة وواقعه، البعض يشتري احلامه ليحيها، يبحث
عن اليانصيب هذا الحلم المرسوم على اوراق تباع على ناصية الشوارع،
ويتبا معانقه آمله ان كان يملك قدرا كافيا من الحظ.



اليوم مرة اخرى؟
الصد تجولت بينهم
وسألتهم.
امين ربيع اول الباعه الذين
التقيناهم قال ان بعض الذين

اغرب التقاليع في حفلات الزواج

العروس تخرج من «التورته» ترتدي مايوها والزفة على البحر

الحدث - القاهرة

است الحاجة الى التفرغ الى كل بلاد الدنيا كي تشاهد
العجائب والظواهر، وكفى ان تتأمل ما يحدث من تقاليع جديدة
ومثيرة في افراح واعراس الطبقات الراقية التي اصبحت المناقضة
بينهم على اشد حال عروسين يحاولان اثبات نفسيهما وجذب
الانتباه لهما عن طريق كل ما هو جديد ومبتكر وغريب في كل خطوة
من خطوات عرسهما.

بطاقة الدعوة اول
خطوة في مشوار
العمر شهدت خلال
الفترة الاخيرة تقاليع
شرائط الكاسيت وعبر جديدة وغريبة في
شكلا فبدلا من بطاقة
الدعوة التقليدية التي
يرسلها العروسان
للضيوف والمصروفين

ويجسدان من خلالها موعد اقامة ومكان الاحتفال تتفق لهن
عروسان عن دعوة غير تقليدية عبارة عن شريط كاسيت مسجل
عليه لحن الف ليلة وليلة وصوت العروسين يقول: بلغني ايها
الضيف العزيز انه في اليوم السعيد سيقيم زفاف الاميرة بنت

دعوة الفرح على
شرائط الكاسيت وعبر جديدة وغريبة في
شكلا فبدلا من بطاقة
الدعوة التقليدية التي
يرسلها العروسان
للضيوف والمصروفين

للعاطلين عن العمل

احداث الوصفات لقتل الوقت

بدون عمل؟
«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

وراء مئات المراكب الشراعية التي خصصت للضيوف
وامامهما موسيكلات البحر وسار موكب الزفاف بطول الشاطئ
وكانه موكب ملكي اورثاس على البر.

اما زفة ابنة الموسيقار سيد مكاوي فلم تخل من ابتكار
الجديد ايضا فبعد تقطيع للتورته.. اطفئت الانوار وفوجئ
الضيوف والمصروفين بصوت الفنان سيد مكاوي وهو يتلو اسماء
الله الحسنى لمدة خمس دقائق.

وفي زفاف عروسين اخريين تدخل الفيديو كليب لصنع تقليبة
جديدة وسط الافراح فقد قام العروسان بتصوير فيلم فيديو كليب
يحتوي على مشاهد متعددة.. صور تسجيلية لكل من العروسة
والعريس وهما طفلان ثم مشاهد من اول لقاء لهما ثم قصة
حبهما ثم خطبتهما وحفل زفافهما الذي تنتقل اليه الكاميرا
ليفاجا للمدعون بانفسهم وسط فيلم الفيديو كليب، ويتم عرض
هذا الفيلم على شاشة كبيرة بجانب العروسان.

اما اغرب تقاليع حفل الزفاف فقد جاءت من عروسين شابين
لفتا اليهما الانظار حيث اقاما حفل زفافهما في إحدى القرى
السياحية وارادت العروسة بملابس ابيض وطرحه يضاء
قصيرة.. وارادت العريس شورتا قصيرا وتم زفافهما على
الراجبات الخارية التي طافت انحاء القرية.. ولم تنته التقاليع
الغريبة في افراح اليوم عند هذا الحد فلا زالت المنافسة حامية
بين العروسان على ابتكار كل ما هو جديد ومثير وطريف.

بطاقة دعوة اخرى نافست السابقة وجاءت عبارة عن تمثالين
يشغفون لكل من العريس والعروس مثبت داخل البطاقة ومكتوب
على قاعدتها الموعد والكان للحدث للاحتفال. هذا ولا تقتصر
التقاليع الغريبة على بطاقات الدعوة التي اصيحت كتبت على
اوراق البردي ووجدت الغزلان وفرو الجمل بل امتدت الى حفلات
الزفاف.. ففي تقليبة جديدة لحفلة الزفاف قام ابن مذيعة تلفزيونية
شهيرة باتيات براعته في الابتكار والاثارة ففي حفل زفافه تم
وضع تورته كبيرة على شكل نقالة اتم وحولها العروسة والعريس
الى هنا يبدو الامر عابدا.. ولكن فوجئ الحاضرون باطباء الانوار
لدة خمس دقائق ثم اضافها مرة اخرى ليفاجأ الجميع باختفاء
كل من العريس والعروس.. واذا بالعريس يظهر وفي يده سيف
يبحث عن عروسه بين المدعوفين ثم يقوم بضرب التورته الكبيرة
بسيفه ليشقها نصفين لتظهر من داخلها عروسته الجميلة وهي
تشبه في تلك خروج حواء من نقالة آدم.. ايضا هناك الزفة
الفرعونية وهي تقليد جديد يتبعه العديد من العروسان ففي هذه
الزفة ترتدي العروسة زي «كيلوياترا» وتجلس على كرسي ملكي
مذهب موضوع على طاولة خشبية يحملها اكثر من ثمانية
اشخاص ويتم زلفها الى عرسها الجالس فوق العرش مثلها ثم
يجلس بجانب عروسه ويتم الزفاف.

ايضا هناك الزفة الاسكندراني وقد شاهدتها جماهير
الاسكندرية كلها فقامت العروسة والعريس بركوب اثني بحري

على وقت الفراغ مثل الانخراط
بالاعمال التطوعية او النشاطات
الرياضية او اخذ بعض
الدراسات التدريبية في مجالات
متعددة او القيام بأعمال تنتمي
لقطاع الخدمات، بالإضافة الى
ضرورة القيام بخطة عمل يومية
واهداف معينة ضمن جدول
زمني لتحقيق بعض الاهداف
ضمن جدول زمني فتحقيق
بعض الاهداف ولو كانت
صغيرة يدم ثقتنا بنفسنا
ويساعدنا على التغلب على
الاحباط.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

«التغلب على الاحباطه»
عند فقداننا لعملا يسونا
شعور بالاحباط ربما يعود
لشعورنا بتحمل المسؤولية تجاه
فشلنا في الحفاظ على هذا
العمل، وهذا الشعور بالاحباط
قاتل اذا لم يتم التغلب عليه
حيث يجب ان نقوم بتدعيم
ثقتنا بانفسنا والبحث عن
الاسباب التي ادت بنا لفقدان
هذا العمل من اجل تجنبها
بالمستقبل، فقد تكون اسباب
لها علاقة بكيفية الاداء او
بطريقة التعامل مع الزملاء
ومحاولة تجنب هذه الاخطاء
بالمستقبل.

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

عديدة مختلفة عن مجال
تخصصنا بحيث يمكننا ايجاد
عمل ضمن هذه المهارات اذا لم
يتم ايجاد عمل في المجال
الذي تخصصنا به حتى ولو
كان هذا لا يرضي طموحنا مثل
ان نؤسس عملا خاصا بنا او
نعمل في أي مجال له علاقة
بتخصصنا الاساسي، ربما
تكون الامايل كبيرة ولكن
الواقعية مطلوبة في كثير من
الاحيان، ويجب ان لا ننسى
للل القائل «اذا لم يكن ما تريد
فأرد ما يكون»

منى للسياحة الدولية
تهنئ
الشعب الاردني بالعيد الممجد
وبهذه المناسبة تقدم اسمعرا خاصة
الجيبية - مقابل مسجد الجامعة الاردنية- قرب مطاعم
موقع جبري تلفون ٨٤٢٧٧٤ ٨٤٣٧٧٦ فاكس ٨٤٣٧٧٦

اطفالي يكذبون..!

إكرث - بيئة السراحيين

تستوقفنا كثيرا الاجابة الغريبة للطفل الذي يستقبلنا في احدى زيارتنا الى منزله طالبين مقابلة والده.. تلك الاجابة التي يتحفظ بها ذلك الطفل بلغة هي اشبه بالتلقين بعد عودته من داخل البيت ليقول للضيف اللواتق قرب الباب: يقول والدي بانه غير موجود..!

لا بد وان الكثير منا قد تعرض الى ذلك الموقف.. لكن كم منا توقف مليا ليفكر في خطورة ظاهرة الكذب عند اطفالنا لا سيما ذلك النوع من الكذب الملقن والذي نعلمهم على اساليبه دون مراية منا لخطورة تلك العادة السلبية.

الكذب عند الاطفال في الازمن.. اسبابه.. اشكاله وكيفية مواجهته.. كل تلك الامور نحاول التعرض لها في التحقيق التالي: * عبد الكريم ابو الحسن (٢٣) عاما صاحب محل خضار قال:

لا يوجد طفل في العالم معصوم عن الكذب.. والخفا.. ويراي ان خوف الطفل من العقاب الذي ينتظره على خطأ معين ارتكبه هو الدافع الرئيسي لمحاولته الكذب لتجسير ذلك السلوك. لكنني على النطاق الشخصي خلصت من هذه الظاهرة عند اطفالي من خلال تعاليم الاسلام السمحة.. فمثلا تمنعت تعويدهم على الصلاة والصوم منذ سن مبكرة وبالتدريج كنت انكرهم بمقاب الكذاب وهو نار جهنم واكرر عليهم بان الكذب هو سمة الانسان الكافر واما الصدق فهو سمة الانسان المؤمن.. وهكذا والحمد لله نجت بالاعتماد على تعاليم الاسلام في الحفاظ على مصداقية معتولة في احاديث اطفالي.

* السيدة نونية محمود (٢٨) عاما موظفة في جامعة اليرموك قالت:

من الطبيعى ان يكذب الطفل لاعتقاده بان الكبار غير قانوني على كشف كذبه البريء.. وقد عانيت من استخدام احد ابائتي (٩) سنوات لعادة الكذب بكثرة لتجسير سلوكياته التي ارفضها.. فهو مثلا يطلب مني نصف دينار فاعطيه ويعود بعد قليل ليخبرني بانه قد ادّعى ذلك المبلغ لاكتشف فيما بعد بان رفاقه قد تحالوا عليه واخذوا منه.. وعندما اواجهه بالحقية يبدأ بالبكاء ويقسم بان ذلك لم يحصل.. وقد حاولت واحدة بعد رده عن تلك العادة بأسلوب

مقاسما.. ولكن ذلك قد يقطع جزءا من العائد المادي والذي لا يمكن الاستغناء عنه؟ تقول منال.. اني اتعامل مع القضية على اعتبار انني لم اتراض بقبولها وهكذا لكون قد خسرت عائدات اضافيا مقابل الحفاظ على سلامتي من حرائق الطرق والتي كثررت بصورة كبيرة هذه الايام.

سماح نموذج آخر تمارس نفس المهنة (مضيف في كافيتريا) تومن بالقدر ويان ان متخلفة ليلا خاصة وان ودييات النساء تحمل دخلا اضافيا غير البقيش.. الذي لا يكون متوقفا خلال ساعات الصباح نظرا لكثرة الرواد في تلك الفترة.

وتحكي منال عن ترتيب ودييات مناسبة في اوقاتنا.. بينما تدور الدائرة بين الجميع عملا بمبدأ المساواة في الظلم عدل.. ومن جانبها استطاعت ان تقتن أسرته - نظرا للعائد المادي الجزي - بالمعسرة



السيدة بهجة حسين



السيد أحمد جبريل يتحدث

* لعمد جبريل (٤٢) عاما ماجستير محاسبة وصاحب مكتبة «نور» العالية قال:

اطفالي لا يكذبون قطعا.. وانا ارى بان التشكك الاسري في صاحبة الدور الاساسي في خلق او عدم خلق تلك الظاهرة عند الاطفال.

فالطفل الذي يخطئ ويخطئ جديدا بان امله لم يعوذه الاعتراف بخطئه هذا بصراحة.. فسيرر خطيئته تلك بالكذب.

وخوفا من وقوع اطفالي في شباك تلك الظاهرة السبية تمنعت ومنذ صغرهم مطالبتهم بقول الحقيقة والحديث بشكك صريح مهما كانت الصراحة مؤلمة بالنسبة لي وبصاقتي فانتني لا احوال ضربة او للقسوة عليه.. بل انفع الثمن غالبا وهو لمن الصراحة والصديق الذي اطلبه من اطفالي وذلك الثمن يتمثل بتوفير كافة سبل الحياة المحترمة التي لا تقسم للطفل مجالا للجنوح للخطا واستخدام الكذب لتبريره.. كما انني لحاول دائما

التقرب من اطفالي لمعرفة مشاكلهم مهما صغر حجمها حيث اناقشها معهم وبمشاركة منهم دون الاستهانة بها.. وكان نتاج ذلك ان احد اطفالي الصغار الذي يعاني من التبول اللاإرادي ليلا يحضر الي في الصباح ويخبرني بما حدث معه لا يتنظر في فراشه حتى لحظة خروجي الى العمل لاضفاء مشكلته عني وهكذا فان الطفل يجب ان يبني على شعور دائم وقرب لويه منه وحبهم له حتى لا يضطر للجوء الى الكذب.

السيدة بهجة حسين (٢٤) عاما / ربة بيت قالت:

اطفالي يكذبون ولكن بطريقة مضحكة ومكشوفة.. فانا اليوم اكتشفت لتوي بان انقلاب والسيات غير اللائقة التي كانت موجودة منذ ايام على جدران المنزل هي من فعل ابائتي وبنائتي

الذين انكرو الامر في البداية ثم استلعت اليوم استدراجهم لمعرفة انهم حاولوا للضحك والمزاح مع بعضهم البعض بالتحلق كل واحد منهم لقبلا يلقاه على اخيه او لخته الأخرى وما كان منهم الا ان ملأوا الجدران بكلمات صدمت عند رؤيتها فقررت وبالفعل القضاء على استنكارهم وكذبهم في معرفة موق الفاعل.

وتستمر السيدة بهجة في حديثها قائلة: وعقبنا لهم على تلك القطة وعلى كذبهم خريتهم وقتت بمعاقبتهم ايضا من خلال اجبارهم على تنظيف جميع الجدران بالمصابون وبالقيام بتنظيف الاواني للزينة لهذا اليوم.. ولكنني اعتقد بان كذب اطفالي لم يصل الى الحد الذي يجب التخوف منه فكل طفل يكذب في مرحلة معينة من عمره ومع الايام تبدا تلك الظاهرة

عاقبتهم بتنظيف الجدران والاواني المنزلية

بالتلاشي.. فاطفالي مثلا لم يقوموا بذلك الخطا الذي حاولوا تبريره بالكذب الا لشعورهم بالفراغ وبالشغف الى الاقلام والفتاخر مع بداية العطلة الدراسية.

* فريد البطانية (٢٧) عاما/ فني مختبرات قال:

انا انسان يمين في كل شيء اقدم على اية خطيئة الا الكذب.. وبالتالي ومن خلال قناتي بان الكذب هي عادة تنتقل بالوراثة الى الاطفال بشكل اساسي فانتني نجحت في نزع اية بوادر الكذب واساليبه في نفوس اطفالي.. والكر في احدى المرات ان اطفالي كسروا «مفاتيح الورد» فقامت بسؤالهم جميعا عن الفاعل وبادوا ساعتهما باتهام بعضهم البعض من ذلك العيب وفي تلك اللحظة شعرت برغبة في تليي وقتت نفسي بان ما يحصل الآن هو مصيبة في حد ذاتها.. فاطفالي يكذبون ومن ثم لحضرت عصا على الفور وقتت بضربهم دون رحمة ولم اتوقف قبل ان اسمع الى كلمات صادقة للتوبة ولوعود جازمة بعدم تكرار عادة الكذب وعرفت الفاعل ومنذ ذلك اليوم لا انكر بان احمد تجرا وحاول الكذب مرة واحدة.. حيث

مضى على تلك الحادثة سنوات عديدة.

* السيدة منى المفلح (٥٠) عاما/ مديرة مدرسة متقاعدة قالت:

كان لطفالي يكذبون عادة لتبرير خطأ معين كانوا يقومون به.. فمثلا كانوا يتكلمون بشدة تكسبرهم وتخريهم لاحتويات المنزل وكل تلك الامور لم اكن اخذها بعين الاعتبار مقارنة مع ظاهرة معينة كنت لمسها فيهم

حيث انهم كانوا يتكلمون على بعض النقص الموجود في بعض الأشياء بطريقة تجعلني اصدقهم دون اخذ ان مني وهنا كنت اتعامل بحذر شديد مع ذلك الموقف حيث قلت لنفسي بان تعويدهم على الضرب لمسح الاعتراف سيفهم للاستغناء به مع الزمن.. ولذلك اتبعت اسلوبا ناجحا يعتمد على شيء من الكسب والكرس ياتي كنت اتصنع قاتلة امامهم عندما افقد شيئا من تقوي: لا بد وان اجارنا القلاني سرق تقوي او ان لبقاقل فعل ذلك في غفلة مني.. ساعته الآن لاويهم في سبيل اعادتها.. وهكذا.. وفي من اخذ التقوي.. وبعد سماعي لاعتراهم تمتعت عدم استعمال القوة كما اسلف سابقا معهم بل كنت اتبع الارشادات الدينية الحقة.. عندما كنت اقرا عليهم كتبنا تائب اعماهم في عقاب السارق والكاتب.. وكنت انكرهم دائما بان الله لا يحب الكاذبين ويكذبهم في النار.

وتستطرد السيدة منى في حديثها قائلة: والحمد لله مع الايام كبر المصغار واخذوا يتعاملون على اساس من الصدق

والصراحة في احاديثهم لان العلاج الديني هو انجح علاج في تلك اللواقف وما هم الآن منهم الطبيب والمهندس والصيدلانية التي يواظبون على الصوم والصلاة وخافة الله سبحانه وتعالى.

ولاحضا روح الصداقة على تحقيقنا تذكر بعض الاجابات

ضربتهم دون رحمة.. حتى اعلنوا التوبة

الطريفة فالسيد رائد غنيم محاسب في احد البنوك استوقفتنا وسألنا: هل لديك اطفال؟ فاجاب: نعم فطرنا عليه سؤالا حول كيفية تعامله مع كذب اطفاله.. فاجاب ضامكا: لم ارق الا بيت واحدة لم يتجاوز عمرها العام الواحد حتى الآن ولاسلف لن استطيع التحدث اليكم عن تجربتي معها لانني لم استطع بعد معرفة كذبها من صنفها.

كذب الاطفال في علم النفس * الدكتور عاصم ابو فرحة اختصاصي الطب النفسي والاضصاب ناقش ظاهرة الكذب عن الاطفال من منظور نفسي حيث تحدثنا قائلا:

لو تفحصنا في كذب الاطفال لوجدنا بانه ليس كذبا بالمعنى الصحيح بقدر ما هو وسيلة للتعبير عن حاجة معينة يطمح ذلك الطفل لتحقيقها.. وكذب الاطفال يدرج ضمن ما يسمى بالكذب السيوكيوتي (اي كذب للحصول على حاجة معينة) وهذا الكذب يكون

مصحوبا بالسعي الى مكسب يدفع الطفل للكذب منذ البداية.. ومن هنا تنبه بوجوب التفريق بين ذلك النوع من الكذب وبين الكذب المرضي.

وفي هذا النوع يقوم الطفل بالكذب وهو على كامل الوعي والمعرفة الداخلية بانه كاذب ولو كان هذا الكذب ينتج تحت قامة الكذب المرضي لما احس الطفل بكذبه وبحقيقة نواياه.. والطفل هنا يقوم بتقيض الوجود

والنقص الذي هو عليه ليعرض نفسه الى العقاب والحرمان من الامور التي يطمح اليها كونه مستور.. و اسرائيل في الاستيطان و مسقطها ال واستحقاقات

كبيراً من الاطفال السيوكيوتيين ياتون من الاسر للتمسكة والتفسير السطحي لهذه الظاهرة هي ان الاطفال يستجوبون في داخلهم على هذا التفسير.. حين ان التفسير الاعمق هو ان هذا السلوك التقيضي قد يكون الوجه الآخر للمع من اللا شعور.. والتوضيح بشكل افضل للكل السابق نقول بان الطفل الذي يطمح والده من اقدام على سلوك معين يسلك عادة ذلك السلوك لاعتقاده بان الكذب يكرهه في العادة لعله يرضى هذا السلوك من قبل والده للتمسك الذي لم يصدقه على الصراحة والحوارية الواجبة معه.. ويستطرد د. ابو فرحة: وعودة للتفسير العلمي لكذب الاطفال فانتنا نقول بان الكذب عند الاطفال يتم تحت عناوين العطف والحنان والتعلق المفرط وقد يتم لا شعوريا بالسماح الفعلي كان يكذب الطفل على والده بان اخاه الاكبر قام بضربه ليكسب تعاطف وحنان والده وهكذا.

وينتهي د. ابو فرحة حديثه قائلا: ابد التصور عن ضرب الطفل وتعنيفه للاقرار عن الكذب فان هذا الأسلوب يعود بنتائج سلبية وخيمة على نفسية وسلوكيات الطفل.. فلا داع لضرب الطفل من اجل الكذب

ذلك ان العلم قام بتفسير تلك الظاهرة بانها سلوك طبيعي يظهر في فترات معينة مبكرة من فترات نمو الانسان وفي فترة التغيرات التي يحاول الطفل فيها التعبير عن الصور والافكار التي بدا بتكوينها حتى تلك المرحلة من مراحل عمره.

البيض الآخر اضربون لهذا من باب الوجاهة او عملا بالموضة السائدة.

وعد كل هذا تغيرنا كيشر بحيث اصبحنا نتقبل عبوة فتياتنا متلخرات من عملهن.. وهل هذا طبيعي ومقبول وليس شاذ؟ تقول د. هدى زكريا استاذة علم الاجتماع بالادب الرفائزي.. انه نظرا للضغوط الاقتصادية التي تشعرها الاسرة المصرية وارتفاع نسبة البطالة بين الشباب والشابات فانه يصبح من المنطقي ان نتقبل هذا الوضع.. يضاف الى ذلك ان التعليم ووسائل الاعلام قد فرضا حالة من حالات التهور داخل العقول.. ومن ثم تقبل الجميع اجتماعيا هذه الظاهرة.. وتضيف قائلة: يبقى ان تصافظ الفتاة على سلوكها لانها في النهاية تعيش داخل مجتمع لا بد من احترام عاداته وتقاليده.

فسرت وجود هؤلاء البيوت جارد حولها قاتلة ما سمعه هذه الايام يجعلنا لانم على انفسنا وعليه كان لا بد من تجنيد هؤلاء لصايتي.

اما شيرين سيف النصر فلقد اضطرت للجوء لهذه الطريقة بعد الحالة الشهيرة التي تعرضت لها في الاسكندرية الصيف الماضي

الانظرة الاجتماعية تغيرت... وهذه هي الاسباب

عندما هاجمها احد المعجبين الذي ظل يطارد من المسرح حتى بيثها الى ان هاجمها في احدى الليالي.. مما اضطرها الى تجنيد مقتول عضلات لرافقتها كظله اينما ذهبت. واذا كان البعض من الفنانين لجأ لهذا طليا للحماية فان



البيوت وجود هؤلاء البيوت جارد حولها قاتلة ما سمعه هذه الايام يجعلنا لانم على انفسنا وعليه كان لا بد من تجنيد هؤلاء لصايتي.

اما شيرين سيف النصر فلقد اضطرت للجوء لهذه الطريقة بعد الحالة الشهيرة التي تعرضت لها في الاسكندرية الصيف الماضي

الانظرة الاجتماعية تغيرت... وهذه هي الاسباب

عندما هاجمها احد المعجبين الذي ظل يطارد من المسرح حتى بيثها الى ان هاجمها في احدى الليالي.. مما اضطرها الى تجنيد مقتول عضلات لرافقتها كظله اينما ذهبت. واذا كان البعض من الفنانين لجأ لهذا طليا للحماية فان

الانظرة الاجتماعية تغيرت... وهذه هي الاسباب

عندما هاجمها احد المعجبين الذي ظل يطارد من المسرح حتى بيثها الى ان هاجمها في احدى الليالي.. مما اضطرها الى تجنيد مقتول عضلات لرافقتها كظله اينما ذهبت. واذا كان البعض من الفنانين لجأ لهذا طليا للحماية فان

بائعات هوى أم مغلوبات على أمرهن؟

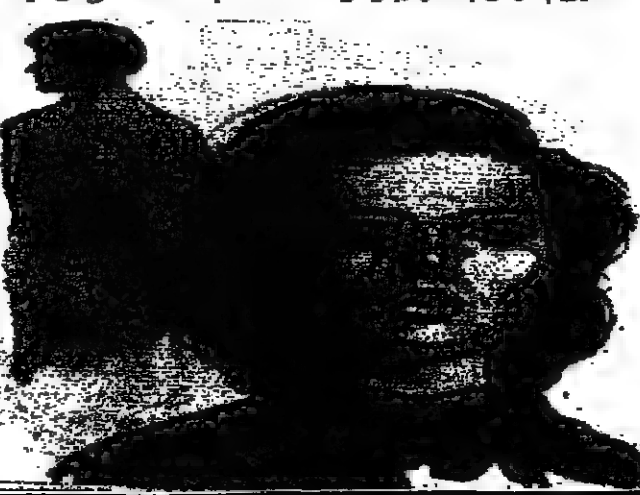
فتيات نصف الليل

إكرث - القاهرة

«بنات نصف الليل» ليس عنوانا لفيلم جديد، وإنما عنوان لظاهرة رسخت وجودها داخل مجتمعنا الشرقي.. وإذا كان الماضي يحمل نظرة متدنية لمن تضطرها ظروفها للتأخير حتى منتصف الليل... فان النظرة اليوم قد اختلفت واصبح طبيعيا بل ومقبولا ان تعود زوجتك او ابنتك او شقيقك بعد منتصف الليل.. غير ان السؤال الذي يرض نفسه الان هو ما هي المتاعب الحقيقية - ان وجدت - التي يمكن ان تعاني منها المرأة وهي مضطرة للعودة متأخرة الى منزلها؟ وما هي المهن التي تتحكم في مصائر هؤلاء.. ذلك لانهن لسن في الغالب فتيات

ليل.

* منال.. تعمل مضيفة في كافيتريا داخل فندق من فنادق الخمس نجوم.. نظام العمل يحتم عليها احيانا الانتهاء منه في ساعة متأخرة من الليل.. بمعنى ان هناك ودييات عمل وليس بارادتها دوما اختيار ودييات مناسبة في اوقاتنا.. بينما تدور الدائرة بين الجميع عملا بمبدأ المساواة في الظلم عدل.. ومن جانبها استطاعت ان تقتن أسرته - نظرا للعائد المادي الجزي - بالمعسرة



مقاطعا.. ولكن ذلك قد يقطع جزءا من العائد المادي والذي لا يمكن الاستغناء عنه؟ تقول منال.. اني اتعامل مع القضية على اعتبار انني لم اتراض بقبولها وهكذا لكون قد خسرت عائدات اضافيا مقابل الحفاظ على سلامتي من حرائق الطرق والتي كثررت بصورة كبيرة هذه الايام.

سماح نموذج آخر تمارس نفس المهنة (مضيف في كافيتريا) تومن بالقدر ويان ان متخلفة ليلا خاصة وان ودييات النساء تحمل دخلا اضافيا غير البقيش.. الذي لا يكون متوقفا خلال ساعات الصباح نظرا لكثرة الرواد في تلك الفترة.

وتحكي منال عن ترتيب ودييات مناسبة في اوقاتنا.. بينما تدور الدائرة بين الجميع عملا بمبدأ المساواة في الظلم عدل.. ومن جانبها استطاعت ان تقتن أسرته - نظرا للعائد المادي الجزي - بالمعسرة

تعبيرها - ما اراه في عيون اهل الشارع عند عيوني متلخرات وانا التي عليهم تحية النساء.. وتضيف انصاف ان من تجا لعل الخطيئة ربما لا تصاح للعودة متلخرة لان ممارسة ذلك السلوك يعني ان يحصد في اي وقت من الاوقات.. يضاف الى ذلك ان مظهرها ومسلكتها لا بد ان يفصحا عنها ولا شك.

بوني جارد البائعات والممرضات والمضيفات لسن وجهنن اللاتي يدخلن بيوتهن بعد منتصف الليل.. فهناك ايضا الفئات والرافعات هؤلاء

له اكثر من حق.

بالسلامة «انصافه تعمل مرضعة وتتلمي ودييات قبل منتصف الليل يقاتل ومن ثم في قد تلحق بالمواصلات العامة.. وقد تطلب - في اغلب الاحيان - من خطيئها ان يقوم بتوصيلها الى المنزل.. وتؤكد «انصافه» على ان النظرة الاجتماعية للفتاة التي تضطرها ظروفها المهنية للعودة متأخرة للمنزل قد تغيرت واصبح ذلك مألوفاً من الجميع.. وهو - على حد

توفيراً للتفقات.. وتلق منى وعائدة اللتان تعملان بالتصنيع في محل ملايس بوسط العاصمة مع ما طرحته سماح سلفا.. بل وتضيفان اننا لو نظرنا لتجاربنا في الحي السكني قد نضطر احيانا لركوب سيارة لجرة ولكننا نضطر على المسائق الا يركب لحدا معنا ويخاطبنا على الطريق حتى لو اضطررتا الظروف الى ان ندفع له اكثر من حق.

بالسلامة «انصافه تعمل مرضعة وتتلمي ودييات قبل منتصف الليل يقاتل ومن ثم في قد تلحق بالمواصلات العامة.. وقد تطلب - في اغلب الاحيان - من خطيئها ان يقوم بتوصيلها الى المنزل.. وتؤكد «انصافه» على ان النظرة الاجتماعية للفتاة التي تضطرها ظروفها المهنية للعودة متأخرة للمنزل قد تغيرت واصبح ذلك مألوفاً من الجميع.. وهو - على حد

بالسلامة «انصافه تعمل مرضعة وتتلمي ودييات قبل منتصف الليل يقاتل ومن ثم في قد تلحق بالمواصلات العامة.. وقد تطلب - في اغلب الاحيان - من خطيئها ان يقوم بتوصيلها الى المنزل.. وتؤكد «انصافه» على ان النظرة الاجتماعية للفتاة التي تضطرها ظروفها المهنية للعودة متأخرة للمنزل قد تغيرت واصبح ذلك مألوفاً من الجميع.. وهو - على حد

بالسلامة «انصافه تعمل مرضعة وتتلمي ودييات قبل منتصف الليل يقاتل ومن ثم في قد تلحق بالمواصلات العامة.. وقد تطلب - في اغلب الاحيان - من خطيئها ان يقوم بتوصيلها الى المنزل.. وتؤكد «انصافه» على ان النظرة الاجتماعية للفتاة التي تضطرها ظروفها المهنية للعودة متأخرة للمنزل قد تغيرت واصبح ذلك مألوفاً من الجميع.. وهو - على حد

تعبيرها - ما اراه في عيون اهل الشارع عند عيوني متلخرات وانا التي عليهم تحية النساء.. وتضيف انصاف ان من تجا لعل الخطيئة ربما لا تصاح للعودة متلخرة لان ممارسة ذلك السلوك يعني ان يحصد في اي وقت من الاوقات.. يضاف الى ذلك ان مظهرها ومسلكتها لا بد ان يفصحا عنها ولا شك.

بوني جارد البائعات والممرضات والمضيفات لسن وجهنن اللاتي يدخلن بيوتهن بعد منتصف الليل.. فهناك ايضا الفئات والرافعات هؤلاء

له اكثر من حق.

بالسلامة «انصافه تعمل مرضعة وتتلمي ودييات قبل منتصف الليل يقاتل ومن ثم في قد تلحق بالمواصلات العامة.. وقد تطلب - في اغلب الاحيان - من خطيئها ان يقوم بتوصيلها الى المنزل.. وتؤكد «انصافه» على ان النظرة الاجتماعية للفتاة التي تضطرها ظروفها المهنية للعودة متأخرة للمنزل قد تغيرت واصبح ذلك مألوفاً من الجميع.. وهو - على حد

تعبيرها - ما اراه في عيون اهل الشارع عند عيوني متلخرات وانا التي عليهم تحية النساء.. وتضيف انصاف ان من تجا لعل الخطيئة ربما لا تصاح للعودة متلخرة لان ممارسة ذلك السلوك يعني ان يحصد في اي وقت من الاوقات.. يضاف الى ذلك ان مظهرها ومسلكتها لا بد ان يفصحا عنها ولا شك.

بوني جارد البائعات والممرضات والمضيفات لسن وجهنن اللاتي يدخلن بيوتهن بعد منتصف الليل.. فهناك ايضا الفئات والرافعات هؤلاء

له اكثر من حق.

بالسلامة «انصافه تعمل مرضعة وتتلمي ودييات قبل منتصف الليل يقاتل ومن ثم في قد تلحق بالمواصلات العامة.. وقد تطلب - في اغلب الاحيان - من خطيئها ان يقوم بتوصيلها الى المنزل.. وتؤكد «انصافه» على ان النظرة الاجتماعية للفتاة التي تضطرها ظروفها المهنية للعودة متأخرة للمنزل قد تغيرت واصبح ذلك مألوفاً من الجميع.. وهو - على حد

مقاطعا.. ولكن ذلك قد يقطع جزءا من العائد المادي والذي لا يمكن الاستغناء عنه؟ تقول منال.. اني اتعامل مع القضية على اعتبار انني لم اتراض بقبولها وهكذا لكون قد خسرت عائدات اضافيا مقابل الحفاظ على سلامتي من حرائق الطرق والتي كثررت بصورة كبيرة هذه الايام.

سماح نموذج آخر تمارس نفس المهنة (مضيف في كافيتريا) تومن بالقدر ويان ان متخلفة ليلا خاصة وان ودييات النساء تحمل دخلا اضافيا غير البقيش.. الذي لا يكون متوقفا خلال ساعات الصباح نظرا لكثرة الرواد في تلك الفترة.

وتحكي منال عن ترتيب ودييات مناسبة في اوقاتنا.. بينما تدور الدائرة بين الجميع عملا بمبدأ المساواة في الظلم عدل.. ومن جانبها استطاعت ان تقتن أسرته - نظرا للعائد المادي الجزي - بالمعسرة

العرب



لم يسقط بمظلة الى العمل السياسي، ولكن لا يتذكره الاثريون الا كرجل للسلطة! هل تعتمد ان يسقط ماضيه من ذاكرته قبل ذاكرة الناس؟

لماذا لا يتوقف الناس مثلاً ان هذا السياسي الليبرالي «واين السلطة» كان محبا ومؤيدا لجورج حبش.. وهل يصدقون بأنه كان من أعضاء حركة القوميين العرب لسنوات طويلة؟

وهل يمكن لهذا السياسي الذي صنع حكومات وفزع انفجارات وعقد صفقات ان يكون في يوم من الأيام معتقلا في ترازين المخابرات؟

هذه حكايات كثيرة، نعم تغيرت كثيرا، ولكننا نذكره في ذاكرتنا كرجل للسلطة في الجامعة الأميركية ببروت في حقبة الحركة القومية كان زاده تأسق جبال السلطة في عمان.

فالحواجز العالية في سياق السلطة لم تمنعه من التغلب عليها.. فالقنن ليس صعبا اذا كنت قادرا على القنن وعدم الوقوع.. وعلى الرغم من انه بدأ مع حكومة عبيدات... وعلى الرغم من انه

اللي استحو ماتوا

قصة دبلو ماسي خليجي مع صحفي كبير
دبلو ماسي خليجي في عمان كشف لنا قصة صحفي كبير معه. الدبلوماسي قال لنا بأن وسيطا زاره قبل اشهر، وحين جلسا معا على انفراد ابلغه بأن الصحفي وصلته مادة صحفية مثيرة وفيها اسرار ويلاوي بتشل عرض حكومة سعادة السفير، ويته أي الصحفي المحترم لم يقبل بنشرها حرصا على العلاقة الودية مع دولة السفير.

الوسيط وبعد هذه المقدمة الطويلة اقترح على سعادة السفير تقديم اكرامية مالية للصحفي فاستشاط السفير غضبا وحمل الوسيط رسالة للصحفي مفادها «انشر ما تريد فنحن لا نقبل بالابتزاز»، وبالفعل نشر الصحفي مادته الصحفية ولم يقبض الثمن!!

العقبة «كعكة» رجال الأعمال

مستمر سياحي ضليع كشف لنا بعض البلاوي التي تشهدها العقبة. هذا المستثمر المعروف وصف ما يفعله بعض رجال المال بالعقبة بالكعكة التي يعملون على اقتسامها بأسرع وقت.

وقال تصوريا أن رجل اعمال معروف لا يترك مناسبة دون ان يتحدث عن فشل الاستثمارات في العقبة، والسبب هو ان الحكومة حقلت له على النافذ واخذت الاراضي التي استملكها سابقا.

صديقنا المستثمر الغاضب روى لنا حكاية اخرى لرجل اعمال مقرب من «القصر» قديما مشروعا سياحيا في العقبة لو نفذ كما يريد لاصبحت كل اراضي العقبة تحت سيطرته!

وساطات فاشلة

تدور حاليا وساطات على الحراك بين شخصيتين معروفتين، احدهما سيدة، بهدف لم الطابق بينهما، بعدما شنت السيدة هجوما قاسيا على خصمها، عبر الصحف، واسمعت المتوسطن كلاما أقسى.

مسؤول حكومي سابق

وديان المحاسبة
يبحث ديان المحاسبة حاليا وراء مسؤول حكومي كبير سابق يقال انه قام بتعبيد شارع داخل مزرعته على حساب المال العام.

سفارة تقيم دعوى على صحيفة

تفكر إحدى السفارات حاليا برفع دعوى قضائية على إحدى الصحف الاسبوعية بسبب نشرها لتقرير مسي، لرئيس دولتها اتهمته فيه بتهمة «لا تلتق بمقامه».

السفارة لا تزال تجري اتصالات مع دولتها قبل تحريك الدعوى، ولذلك اجرت اتصالات مع الحكومة لتبلغها بقصة الهجوم السافر على رئيسها «من طق طق سلام عليكم».

أسرار وحكايات نجوم الفن عام ٩٦

راغب علامة تزوج وكفوري دخل الجيش بسرا تعرضت للاعتداء ولوسي انجبت طفلها



«فشي» وتزوج الفنانة عبدالمعطي من مديرة شافكي المنيرو، اشرف وليام الجادوي عاشا لمدة مشتركة بزواجهما بعد طويلا.

وبعد أكثر من مشر وشانعات كثيرة فجة ان اللبلاوي عقد قرانها على عبدالله الكاتب بمؤخر دولا. أما سعيد صا خرج من السجن بعد ايشراك عادل امام بمخيت وعديلة، وتم انقام والدما للعلن مع سليمان لتعود المياه لجاري انقطاع وخلاف لفترة من حكايات الطلاق وكثرة كان خلاق آثار الحكيم استمر ثلثي سنوات من جودت وطلاق سمية مدحت صالح بعد ثلاث من الحياة الزوجية. الطلاق خبرا سينا صديقي تعبير عن خصال الطلاق من الاخبار غير لها.

فهو تحضيرها لشريط سينزل التي بداية العام الجديد كذلك دعوتها لمهرجان الغناء العربي في دبي.

واعترفت مانوتا مسرحية «غادة الكاميليا» التي تقيم ببطولتها خريما الحل اما الرقص تعرضت لعدة اشاعات كثيرة مثل زواجها ومرضها ووفاتها وغيرها. وبسبب طبعها الجوانب وتفاؤها الدائم فان كوربا الشمالي مر عليها العام دون احزان كما تقول وافضل ما حدث لها هو نجاح شريطها «قوي قلبه».

الصحفان الابريز للنجم وائل كفوري كانا دخوله الجيش اولاً، وثانياً إصداره عدة اغنيات جديدة اصبحت الى رصيده من الاغاني الناجحة.

وفي القاهرة عاصمة الفن العربي كانت محطتنا الثانية الكاتبة الكبيرة يسرا عايشت كابوسا بسبب اقتحام شاب لشخصها ومحاوله الاعتداء عليها واستمر لشهر يوزعها حتى حكم على الشاب بالسجن سنة.

ومصر واعدت مجموعة الاغاني التي طرحتها في شريط جديد لعام ٩٧ بعنوان «رسائل» اما للتجربة المرة التي مرت بها فكانت تعرض زوجها انطوان دقوني لازمة قلبية. واعتبر راغب علامة عام ٩٦ بأنه فاتحة خير له بسبب زواجه في بدايته من جيهان العلي وكنتاك النجاشي الكبير لاجلوه طفق كبير لكه تعرض في نهايتها للاثام اجسرى بسببها عملية «المرارة» وذلك كانت «المرارة» الخبير «المر» لهذا العام. ايضا كانت الاما في اسوأ ما حدث للفنانة سميرة توفيق حيث عانت من كسر في ركبتيها واستقر بأجرأ عملية. اما افضل ما مر عليها

يرسم الناس للفنانين حياة مليئة بالصخب واليالي احتفالية تزخر بالغناء والضحك، فالفنان بالنسبة لهم لا يعرف اللل وقليلا ما يعيش الحزن بل هو في حالة فرح دائم، ولكن حقيقة الامر ان حياة الفنانين جافة بالأسرار، وهم بشر يشرفون والجمهور يشفوه العفري يتشوق دائما للبحث في كواليس حياة فنانيه الخاصة.

الحدث كان لها جولة واسعة بين نجوم الفن العرب لتلقي الضوء على بعض حكاياتهم والنكبات التي يحملونها من عام ٩٦.

محطتنا الاولى كانت في بيروت التي تزخر بالنجوم ويدان مع اميرة الفرع الفنانة ماجدة الرومي التي احدث حفلات ناجحة على مدى العام في الاربن وبريس

«مضري» الهوى الا أنه كان وزيراً للتخطيط في حكومة زيد الرفاعي.. لم يشارك في حكومة مضر لكن «حيال الود» مع الرفاعي بقيت مقطوعة. استلم الخارجيه مع المصري، وخرج منها وهو خارج الاربن..

لم ينس الامير زيد بن شاكرا واختاره الكباريتي الرجل الثاني.. رؤساء مختلفون في زمن مختلف وهو القاسم المشترك لهم!

الاسلاميون لا يكرمونه، بل وحين تكون الطبقة السياسية تحتاج الى الانصاح بلحون اليه، ويصف علاقته بالاسلاميين بالقول «انا خصم محترم لهم.. وقنواته مع اليسار مفتوحة والوسط ميدانه الذي لا ينافس به احدا».

دبلوماسي الى درجة مزجة فلا يغضب احدا ولا يعادي احدا ولذلك كان ومنذ عام ٨٩ وحتى الآن حاضرا في كل «لمية» سياسية داخل البرلمان وخارجة وله في كل عرس قرص.

انه عبدالله النور.. الرجل الثاني وقد يصيب الرجل الاول.. عراب سياسي وطاه ماهر!

وسط المدينة تابع احتفال الآخرين وغربها خلا من الكرنفالات

هكذا سهرت عمان ليلة رأس السنة



ستحتفل ونحن نشعر ان اليوم الذي يمضي او السنة التي تمضي لا يأتي افضل منها بل اسوأ، يبدو ان ذلك كان شعورا عاما لدى الناس العاديين واصبحت ليلة رأس السنة عادة لتغيير جو الروتين فقط ليس أكثر.

احد ساتقي التاكسي يقول انه بدأ اللحظات الاولى لعام ٩٧ بحادث صغير، لكن هذا قال سيئ فلماذا سيحتفل بقدومه؟

لكن رواد السهر في المطاعم والفنادق يقولون انها ستبقى دائما ليلة مميزة يحتفلون بها مهما حصل. واحد الشباب عندما سألناه عن رايه بهذه الليلة اشار بيده اشارة "OK" كانت كافية للتعبير عن سعادته باحتفاله بها.

ما خرجنا به من جولتنا الليلية هذه كان بسيطا، عمان مدينة تراقب احتفالات الآخرين، وتحتفل فقط فنادقها ومطاعمها برأس السنة.

تحدث في مدن اخرى كثيرة، حتى الشيمساني التي فعلتها في العام الماضي، واقامت حفلة في الهواء الطلق، سكنت الايام والطعام.

يخل السامرون ويبدون طقوس الفرح والغناء للتواصل، وتتمايل الاجساد طربا على انغام الموسيقى الراقصة، وصوت الانتحاب يتعالى، فتدور الرؤوس ويزداد الصخب.

في الفنادق وتحسيدا الخمس نجوم صورة مشابهة ولكن ببذخ اكبر، فالترانلون يبحثون عن المتعة والسهر دون التفات للتكلفة، فالجويوب علمرة!

توجهنا الى الدور السابع حيث توقعنا مع وجود مطاعم الماكولات هذا العام ان يكون هناك شيء مميز، ولكن خاب املنا رغم الكثافة داخل المطعم وخارجة، احد الاشخاص قال لنا: تعودنا على السهر في ليلة رأس السنة، ولكن لماذا

يتابعون احتفالات الآخرين ولا يشاركون فيها لا تعنيهم. ما شذنا هو بقاء المحلات مفتوحة الابواب لساعة متأخرة تؤمن زبائننا

بمستلزمات السهرة، اثناء طويلا باتجاه جبال عمان الغريبة استمرت ملامح الحياة الهادئة، فلا زينة او ألعاب نارية او كرنفالات شعبية

ارتعاشات وهمسات هنا وهناك توجي بالحياة للتجدة. «وسط العاصمة» في تلك الليلة سهر اكثر من المعتاد، وحركة الناس كانت ملموسة

لكنها بلا صخب، بلا مظاهر احتفالية، بل انطلاقا الى اتجاهات مختلفة وتجوال للناس والسيارات مثل اي ليلة تسبق يوم العطلة وكسنتهم

يختلف شكله من بلد لآخر ومن مكان لآخر وذلك تنقلت الحدث في شوارع عمان، وبعض مطاعمها وفنادقها، لتتربط الطريقة التي قضى بها اهالي المدينة الساعات الاخيرة من العام المنتهى.

رحلتنا بدأت من جبال عمان الشرقية حيث جبالها ارجت شعورها واسدلت ستارها كما هي سائر الليالي، ونزولا الى قلب العاصمة، هذا القلب النابض تعباً وإلهاتاً في النهار، يعيل للسكنية ليلا ولكن تبقى

لكن الاحتفال بتلك اللحظات

يختلف شكله من بلد لآخر ومن مكان لآخر وذلك تنقلت الحدث في شوارع عمان، وبعض مطاعمها وفنادقها، لتتربط الطريقة التي قضى بها اهالي المدينة الساعات الاخيرة من العام المنتهى.

رحلتنا بدأت من جبال عمان الشرقية حيث جبالها ارجت شعورها واسدلت ستارها كما هي سائر الليالي، ونزولا الى قلب العاصمة، هذا القلب النابض تعباً وإلهاتاً في النهار، يعيل للسكنية ليلا ولكن تبقى

لكن الاحتفال بتلك اللحظات



الصبايا يحطن بمصطفى قمر